

SAMSUNG TECHWIN

12 X SPEED DOME KAMERA

Bedienungsanleitung

SCP-3120/3120V/3120VH



SAMSUNG

SAMSUNG

12 X SPEED DOME KAMERA

Bedienungsanleitung

Copyright

©2010 Samsung Techwin Co., Ltd. Alle Rechte vorbehalten.

Handelsmarke

SAMSUNG TECHWIN  ist eine eingetragene Marke der Samsung Techwin Co., Ltd. Der Name dieses Produkts ist eine eingetragene Marke der Techwin Co., Ltd. Ander eingetragenen Marken in diesem Handbuch eingetragene Marken ihrer jeweiligen Inhaber.

Richtlinien

Dieser Handbuch ist urheberrechtlich geschützt und Eigentum der Samsung Techwin Co., Ltd. Unter keinen Umständen, dürfen dieses Dokument ohne die schriftliche Genehmigung der Samsung Techwin Co., Ltd vollständig oder teilweise reproduziert oder anderweitig verfügbar gemacht werden.

Haftungsausschluss

Samsung Techwin ist bemüht, die Korrektheit Integrität des Inhaltes dieses Dokuments sicherzustellen, wird aber keine Garantie zur Verfügung gestellt. Die Verwendung dieses Dokuments und der darauffolgenden Ergebnisse erfolgt auf alleinige Verantwortung des Benutzers. Samsung Techwin behält sich das Recht vor, Änderungen der Dokumenteninhalte ohne vorherige Ankündigung vorzunehmen.

Garantie

Falls das Produkt unter normalen Umständen nicht ordnungsgemäß funktioniert, geben Sie uns bitte Bescheid. Das Problem wird vom Samsung Techwin Kostenlos gelöst. Die Garantieperiode ist 3 Jahre. Die Folgenden sind jedoch von dieser Garantie ausgeschlossen:

- Zum Beispiel funktioniert das System nicht normal, weil Sie Programme ausgeführt haben, die mit der Systembedienung nicht kompatibel sind.
- Schlechtere Leistung oder der im Laufe der Zeit eintretende natürliche Alterungsprozess.



VORSICHT

GEFAHR EINES
ELEKTROSCHOCKS NICHT ÖFFNEN



VORSICHT: NICHT DIE RÜCKSEITIGE ABDECKUNG ÖFFNEN, ABDECKUNG (ODER RÜCKSEITE) NICHT ABNEHMEN. KEINE VOM BENUTZER ZU WARTENDE TEILE INNEN. WENDEN SIE SICH AN QUALIFIZIERTES KUNDENDIENSTPERSONAL



Dieses Symbol zeigt an, dass bei diesem Gerät gefährliche Spannung Elektroschock zur Folge haben kann.



Dieses Symbol zeigt an, dass wichtige Betriebs- und Wartungsanleitungen in dem Prospekt enthalten sind, der mit diesem Gerät geliefert wird.

WARNUNG

- Setzen Sie dieses Gerät nicht Regen oder Feuchtigkeit aus, um die Gefahr eines Brands oder Elektroschocks zu reduzieren.

WARNUNG

1. Achten Sie darauf, nur den im Datenblatt angegebenen Standard- Adapter zu verwenden. Die Verwendung eines anderen Adapters kann Brand, Elektroschock oder Schäden am Produkt verursachen.
2. Falscher Anschluss des Netzkabels oder Austausch der Batterie kann Explosion, Brand, Elektroschock oder Schäden am Produkt zur Folge haben.
3. Schließen Sie nicht mehrere Kameras an einen einzelnen Adapter an. Überschreiten der Kapazität kann abnormale Wärme oder Brand erzeugen.
4. Schließen Sie das Netzkabel sicher an die Steckdose an. Ein ungesicherter Anschluss kann einen Brand verursachen.
5. Wenn Sie die Kamera installieren, befestigen Sie sie sicher und fest. Eine herunterfallende Kamera kann Körperverletzungen verursachen.
6. Stellen Sie keine leitenden Gegenstände (z.B. Schraubendreher, Münzen, Metallgegenstände, usw.) oder Behälter mit Wasser auf die Kamera. Dies kann sonst Körperverletzungen aufgrund von Brand, Elektroschock oder herunterfallenden Gegenständen verursachen.

sicherheitsinformationen

7. Installieren Sie das Gerät nicht an feuchten, staubigen oder rußigen Standorten. Dies führt sonst zu Brand oder Elektroschock.
8. Verwenden Sie das Produkt nicht weiter, wenn eine ungewöhnliche Geruchs- oder Rauchentwicklung auftritt. Ziehen Sie in diesem Fall sofort den Netzstecker und wenden Sie sich an den Kundendienst.
Wenn Sie das Gerät unter diesen Bedingungen weiterhin verwenden, kann Brand oder Elektroschock resultieren.
9. Wenn dieses Produkt nicht einwandfrei funktioniert, wenden Sie sich an den nächstgelegenen Kundendienst. Zerlegen oder modifizieren Sie dieses Produkt nie in irgendeiner Weise. (SAMSUNG haftet nicht für Schäden, die durch unbefugte Änderungen oder Reparaturversuche verursacht werden.)
10. Spritzen Sie während der Reinigung kein Wasser direkt auf die Produktteile. Dies führt sonst zu Brand oder Elektroschock.
11. Setzen Sie das Gerät nicht dem direkten Luftstrom einer Klimaanlage aus. Dadurch kann es aufgrund des Unterschieds zwischen interner und externer Temperatur zu Feuchtigkeitsansammlungen innerhalb der Kuppelkamera Clear Dome kommen.
12. Wenn Sie dieses Produkt an einem Ort mit niedriger Temperatur, z. B. in einem gekühlten Geschäft, montieren, müssen Sie den Kabelkanal mit Silikon verschließen, damit die Luft von außen nicht in das Gehäuse eindringen kann. Ansonsten kann externe Luft mit hoher Luftfeuchtigkeit in das Gehäuseinnere gelangen, wo die Feuchtigkeit eingeschlossen wird oder aufgrund des Unterschieds zwischen interner und externer Temperatur verdampft.

VORSICHT

1. Lassen Sie keine Gegenstände auf das Produkt fallen oder setzen Sie es keinen starken Stößen aus. Halten Sie sich fern von Standorten die übermäßiger Erschütterung oder magnetischer Beeinflussung ausgesetzt sind.
2. Installieren Sie das Gerät nicht an einem Standort, der hohen Temperaturen (über 50°C), niedrigen Temperaturen (unter -10°C) oder hoher Feuchtigkeit ausgesetzt ist. Dies führt sonst zu Brand oder Elektroschock.
3. Wenn Sie das bereits installierte Gerät versetzen möchten, achten Sie darauf, die Stromversorgung abzuschalten und es dann erst zu versetzen und erneut zu installieren.
4. Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter. Nichtbeachtung kann Brand oder Schäden am Gerät verursachen.
5. Halten Sie das Gerät fern von direktem Sonnenlicht und anderen Wärmestrahlungsquellen. Dies kann sonst zu Brand führen.
6. Installieren Sie das Gerät an einem Ort mit guter Belüftung.
7. Zielen Sie mit der Kamera nicht direkt in Richtung extrem heller Gegenstände wie zum Beispiel die Sonne, da dies den CCDBildsensor beschädigen kann.

8. Das Gerät darf nicht mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten in Berührung kommen. Außerdem dürfen keine mit Flüssigkeiten gefüllten Behälter, wie beispielsweise Vasen, darauf abgestellt werden.
9. Der Netzstecker sollte jederzeit in Reichweite und zugänglich sein, da er aus der Steckdose entfernt werden muss, um das Gerät vollständig abzuschalten.
10. Wird die Kamera im Freien verwendet, kann die Kamera innen aufgrund der unterschiedlichen Temperatur im Haus und im Freien feucht werden. Deshalb ist es empfehlenswert die Kamera im Haus zu installieren. Verwenden Sie die Kamera bei Gebrauch im Freien mit dem eingebauten Lüfter und der Heizung.

Korrekte Entsorgung von Altgeräten (Elektroschrott)



(In den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem)

Die Kennzeichnung auf dem Produkt, Zubehörteilen bzw. auf der dazugehörigen Dokumentation gibt an, dass das Produkt und Zubehörteile (z. B. Ladegerät, Kopfhörer, USB-Kabel) nach ihrer Lebensdauer nicht zusammen mit dem normalen Haushaltsmüll entsorgt werden dürfen. Entsorgen Sie dieses Gerät und Zubehörteile bitte getrennt von anderen Abfällen, um der Umwelt bzw. der menschlichen Gesundheit nicht durch unkontrollierte Müllbeseitigung zu schaden. Helfen Sie mit, das Altgerät und Zubehörteile fachgerecht zu entsorgen, um die nachhaltige Wiederverwertung von stofflichen Ressourcen zu fördern.

Private Nutzer wenden sich an den Händler, bei dem das Produkt gekauft wurde, oder kontaktieren die zuständigen Behörden, um in Erfahrung zu bringen, wo Sie das Altgerät bzw. Zubehörteile für eine umweltfreundliche Entsorgung abgeben können.

Gewerbliche Nutzer wenden sich an ihren Lieferanten und gehen nach den Bedingungen des Verkaufsvertrags vor. Dieses Produkt und elektronische Zubehörteile dürfen nicht zusammen mit anderem Gewerbemüll entsorgt werden.

Korrekte Entsorgung der Batterien dieses Produkts



(In den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Altbatterie-Rücknahmesystem)

Die Kennzeichnung auf der Batterie bzw. auf der dazugehörigen Dokumentation oder Verpackung gibt an, dass die Batterie zu diesem Produkt nach seiner Lebensdauer nicht zusammen mit dem normalen Haushaltsmüll entsorgt werden darf. Wenn die Batterie mit den chemischen Symbolen Hg, Cd oder Pb gekennzeichnet ist, liegt der Quecksilber-, Cadmium- oder Blei-Gehalt der Batterie über den in der EG-Richtlinie 2006/66 festgelegten Referenzwerten. Wenn Batterien nicht ordnungsgemäß entsorgt werden, können sie der menschlichen Gesundheit bzw. der Umwelt schaden.

Bitte helfen Sie, die natürlichen Ressourcen zu schützen und die nachhaltige Wiederverwertung von stofflichen Ressourcen zu fördern, indem Sie die Batterien von anderen Abfällen getrennt über Ihr örtliches kostenloses Altbatterie-Rücknahmesystem entsorgen.

wichtige sicherheitshinweise

1. Lesen Sie diese Anweisungen.
2. Bewahren Sie sie auf.
3. Beachten Sie alle Warnungen.
4. Befolgen Sie alle Anweisungen.
5. Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie es nur mit einem trockenen Lappen.
7. Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen. Installieren Sie es gemäß den Herstelleranweisungen.
8. Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie beispielsweise von Radiatoren, Heizkörpern oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern), die Wärme erzeugen.
9. Bitte achten Sie darauf, die Schutzvorrichtung des gepolten bzw. geerdeten Steckers nicht zu beschädigen. Ein gepolter Stecker verfügt über zwei Stifte, von denen einer breiter als der andere ist. Ein geerdeter Stecker hat zwei Stifte und einen Erdungsstift. Der breite Stift oder der dritte Stift ist für Ihre Sicherheit vorgesehen. Wenn der vorgesehene Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, wenden Sie sich an einen Elektriker, um die veraltete Steckdose austauschen zu lassen.
10. Schützen Sie das Netzkabel so, dass nicht darauf getreten wird, und dass es insbesondere an den Steckern oder passenden Steckdosen bzw. der Stelle, an der das Kabel das Gerät verlässt, nicht abgeklemmt wird.
11. Verwenden Sie nur die vom Hersteller angegebenen Zusatzgeräte/Zubehörteile.
12. Verwenden Sie diese nur mit dem vom Hersteller angegebenen Wagen, Ständer, Stativ, Auflage oder Tisch, oder die mit dem Gerät zusammen verkauft wurden. Bei Verwendung eines Transportwagens bewegen Sie das Gerät nur mit äußerster Vorsicht, um Verletzungen durch Umkippen zu vermeiden.
13. Ziehen Sie den Netzstecker dieses Geräts. Geben Sie Acht bei der Verwendung eines Wagens, wenn Sie die Wagen-/Gerätekombination verschieben, um Verletzungen durch Herunterfallen zu vermeiden.
14. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten qualifiziertem Kundendienstpersonal. Wartungsarbeiten sind erforderlich, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde, wie zum Beispiel ein beschädigtes Netzkabel oder Stecker, verschüttete Flüssigkeiten oder Gegenstände, die in das Gerät gefallen sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, nicht normal funktioniert oder fallen gelassen wurde.



EINFÜHRUNG

9

- 9 Funktionen
- 11 Komponenten und Zubehör
- 14 Komponentenbezeichnungen und Funktionen

INSTALLATION IHRER KAMERA

19

- 19 Wie man Protokolle und ID DIP Schalter einrichtet
- 20 Kommunikations Protokoll DIP Schalter Einstellungen (SW2)
- 21 Kamera ID DIP Schalter-Einstellungen (SW1)
- 28 Vorbereitung des Adapters und der Kabel (Separat Erhältlich)
- 29 Vorbereiten und montieren der Kamerahalterung
- 30 Montagebeispiele
- 31 Auf-der-Decke Montagetyp Installationsbeispiel
- 34 Flush-Montagetyp Installationsbeispiel
- 37 SCP-3120V (Deckenmontage)
- 39 SCP-3120V (Auf dem optimalen adapter anhängen)
- 40 SCP-3120VH

SCHNITTSTELLEN SYMBOLE

42

- 43 Ihre Kamera bedienen
- 43 OSD-Befehle, Funktionstabelle und Steuerungsmenü.

BEDIENEN IHRER KAMERA

44

- 44 OSD Menü Tabelle

FUNKTIONSBESCHREIBUNG

47

- 47 Kameraeinstellung
- 58 Sequenz Einstellung
- 70 S/N Einstellung
- 79 OSD Einstellung
- 81 Alarm Einstellung
- 85 Initialisieren
- 86 Passwort Einstellung
- 87 Status

PROBLEMBEHEBUNG

88

- 88 Problembehebung

TECHNISCHE DATEN

91

- 91 Technische Daten

ABMESSUNGEN

93

- 93 Abmessungen

FUNKTIONEN

• A/F 12 X Optischer Zoom

Die optische 12x Zoomlinse mit Autofokus ist mit einem digitalen 16x Zoom kombiniert, was einen maximal 192 fachen Zoom liefert.

• Vielseitige Protokolle und Koaxiale Kommunikation

RS-485, Koaxiale Kommunikationsmethoden werden unterstützt.

- RS-485 (10 Protokolle): Samsung-T, Pelco (D / P), Samsung-E, Panasonic, Honeywell, AD, Vicon, GE, BOCSH
- Koaxiale Kommunikationen: Pelco Coaxitron (automatische Erkennung)

• Automatische Breitband-Sicherheitsfunktionen

- Mehrfache voreingestellte Funktionen speichern: Bis zu 13 Kamerabildeigenschaften können individuell gespeichert werden, um qualitativ hochwertige Bilder zu liefern.
- Bild Halten: Wenn zwischen Voreinstellungen in Gruppe und Übersichtsfunktionen Bewegung erfolgt, hält die Benutzung der Voreinstellung-Einfrieren-Funktion den Bildstatus und hilft visuelle Müdigkeit zu verringern.
- PTZ Verfolgung: Mit dem Joystick gesteuerte Bewegungsmuster können von Benutzern gespeichert und wiedergegeben werden.
- Schwingen: Mit der Schwingen-Funktion wird der Kamera befohlen sich zwischen 2 ausgewählten Orten zu bewegen und die Strecke zu überwachen.
- Such Gruppe: Maximal 128 voreingestellte Positionen werden in Abfolge abgearbeitet.
- Besichtigungssuche: Maximal 6 voreingestellte Guppen-Suchfunktionen werden in Abfolge abgearbeitet.

• Drehen

Die Digital Flip-Funktion ist nützlich, um bewegte Objekte oder Passanten direkt unter der Kamera zu überwachen. Wenn ein Objekt oder eine Person direkt unter der Kamera geht, folgt der Neigungsantrieb dem Objekt oder der Person über 100 Grad auf die andere Seite des Neigungsbereichs ohne zu schwenken. Die Bildschirm Inversion (Umkehr) beginnt bei 100 Grad oder höher und ist digital eingestellt.

• Smart P/T

Die Smart P/T-Funktion passt die Geschwindigkeit der Dreh- und Neigungsfunktion automatisch entsprechend der aktuellen Zoomstufe an. Es ist hilfreich, die Funktionen manuell einzustellen, um präzise Kontrolle bei der Überwachung auf hohen Zoom-Stufen zu erhalten.

• Tag und Nacht

Mit dem Tages- und Nachtzeit Schalter und den Sens-Up-Funktionen basierend auf der ICR (Infrared Cut-Filter Removal)-Methode, liefert die Kamera Bilder von hoher Qualität, unabhängig davon, ob es Tag oder Nacht ist.

- * Sens-Up erhöht die CCD-Empfindlichkeit durch elektrische Verlängerung der Belichtungszeit der Kamera.
- * Tag und Nacht ermöglicht Ihnen zwischen Farb- und S / W-Modus je nach Lichtverhältnissen zu wählen.

- **OSD (Bildschirmanzeige)**

Die Kameraidentifikationen, voreingestellte Kameranummern, voreingestellte Namen, Bereichsbezeichnungen und der Betriebsstatus der Kamera werden auf dem Bildschirm wiedergegeben und erlauben die Einstellung vieler Kamerafunktionen durch das Bildschirmmenü.

- **Voreingestellte Position Speichern und Laden**

Bis zu 255 voreingestellte Positionen können festgelegt werden. Die Benutzung dieser Funktion ist effizient und erhöht den Informationszustrom aus einem gewählten Überwachungsbereich.

- **XDR (eXtended Dynamic Range)**

Bei Bildern mit hohem Kontrast zwischen hellen und dunklen Bereichen durch schwierige Lichtverhältnisse wie Hintergrundbeleuchtung, hellt diese Kamera gezielt dunkle Bereiche auf während der Lichtpegel in helleren Bereichen beibehalten wird um die Gesamthelligkeit anzugleichen.

- **Bereich Maskieren**

Wenn ein Überwachungsbereich einen privaten Bereich einschließt, kann dieser am Bildschirm gezielt maskiert werden.

KOMPONENTEN UND ZUBEHÖR

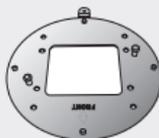
❖ SCP-3120



Körper



Bedienungsanleitung



Halterungen



7 polige Schraubklemme



8 polige Schraubklemme



BNC-Kabel



Schrauben (M4x20, 4ea)



Schablone

❖ SCP-3120V



Körper



Bedienungsanleitung



7 polige Schraubklemme



8 polige Schraubklemme



BNC-Kabel



Schrauben/Plastikdübel/
Schraubenschlüssels

❖ SCP-3120VH



Körper



Bedienungsanleitung



7 polige Schraubklemme



8 polige Schraubklemme



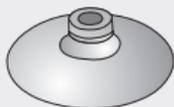
BNC-Kabel



Schraubenschlüssel

Zubehör

Die folgenden Artikel sind zu kaufen separat erhältlich.



SBP-300HM Wandhalterung



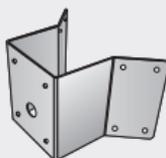
SBP-300CM Deckenadapter



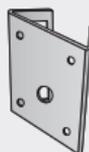
SBP-300WM Wandhalterung



SBP-300LM Brüstung-Montage



SBP-300KM Eckmontage



SBP-300PM Stange-Montage

- Diese Kamera wurde für eine Deckenmontage entworfen. Benutzen Sie, je nach dem Standort, eine der folgenden Halterungen für die Installationszwecke.
(Bitte beachten Sie, dass Sie die anwendbaren Anweisungen für jede Halterungsmontage benutzen sollten.)

- Wird verwendet um die Kamera (SCP-3120/3120V) an die Decke zu montieren: Hängeadapter + Deckenmontage
- Wird verwendet um die Kamera (SCP-3120VH) an die Decke zu montieren: Deckenmontage
- Wird verwendet um die Kamera (SCP-3120/3120V) an die Wand zu montieren. Hängeadapter + Wandmontage
- Wird verwendet um die Kamera (SCP-3120VH) an die Wand zu montieren. Wandmontage
- Wird verwendet zur Montage des „the Wall Mounts“ an einem Mast mit rundem Querschnitt: Stange-Montage
- Montage des „the Wall Mounts“ an einer Ecke an die Wand: Eckmontage

※ Für SCP-3120/3120V, die oben genannte Produkte sind verfügbar nur wenn der Hängeadapter an der Kamera angeschlossen ist.

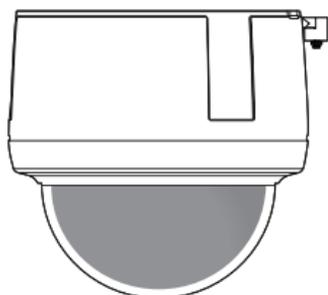
KOMPONENTENBEZEICHNUNGEN UND FUNKTIONEN

SCP-3120

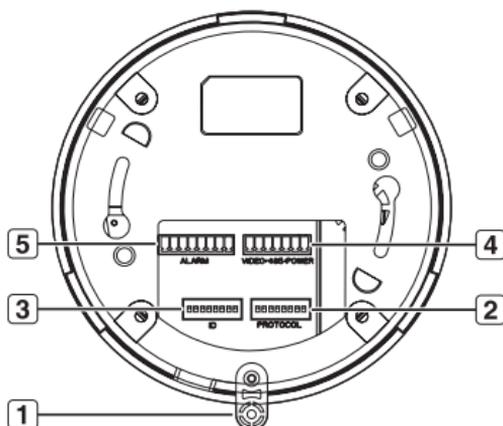
❖ Vorne



❖ Seiten



❖ Unten



- | | |
|---|-------------------------------|
| 1 | Schraubenloch |
| 2 | Kommunikations-Setup-Schalter |
| 3 | ID Setup-Schalter |
| 4 | Video/Kommunikation/
Strom |
| 5 | Alarm |



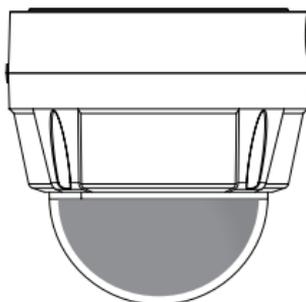
■ Für die DIP-Schalter Einstellungen sehen Sie bitte "Installation Ihrer Kamera" auf Seite 19.

SCP-3120V

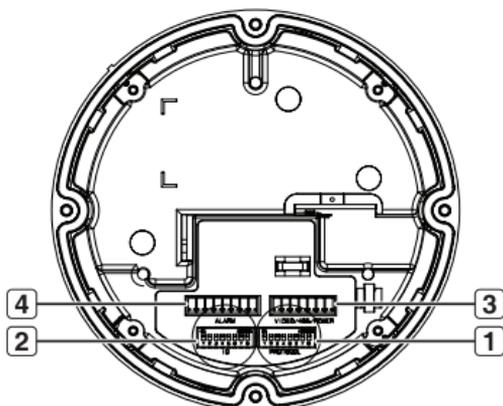
❖ Vorne



❖ Seiten



❖ Unten



1 Kommunikations-Setup-Schalter

2 ID Setup-Schalter

3 Video/Kommunikation/
Strom

4 Alarm

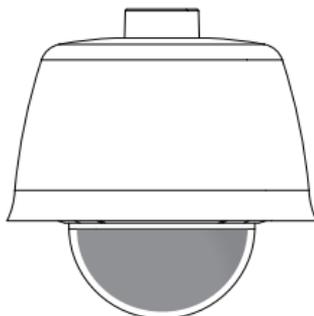
KOMPONENTENBEZEICHNUNGEN UND FUNKTIONEN

SCP-3120VH

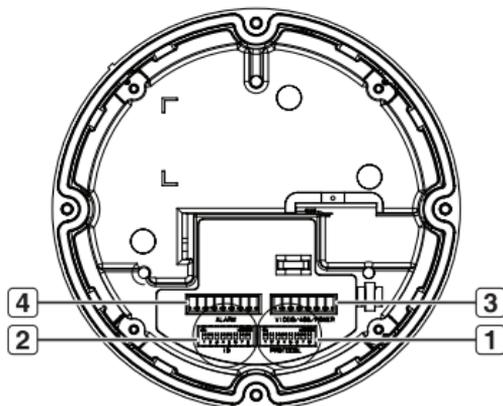
❖ Vorne



❖ Seiten



❖ Unten



1 Kommunikations-Setup-Schalter

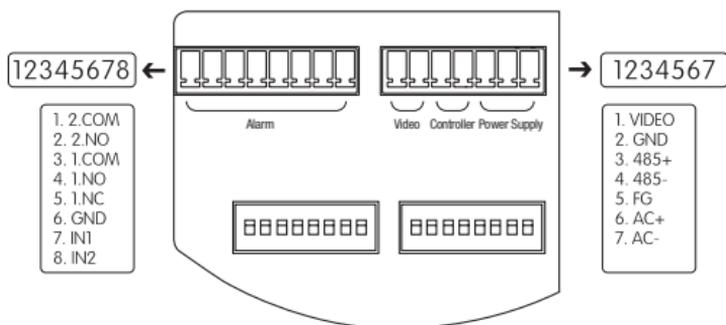
2 ID Setup-Schalter

3 Video/Kommunikation/
Strom

4 Alarm

Schnittstelle für die Kameraverkabelung

Für die Kameraverkabelung sehen Sie bitte die Abbildung unten. Die Schnittstelle für die Kameraverkabelung ist ans Gehäuse angepasst, dieses wird getrennt verkauft. (Wenn koaxiale Kommunikation benutzt wird ist eine separate Kontrollsignalverbindung nicht erforderlich.)



Controller und Auxiliary Signalverbindung

Nu.	Name	Funktion
1	2.COM	Alarm-Ausgang 2 (Gemeinsam)
2	2.NO	Alarm Ausgang 2 (Normal offen)
3	1.COM	Alarm-Ausgang 1 (Gemeinsam)
4	1.NO	Alarm Ausgang 1 (Normal offen)
5	1.NC	Alarm Ausgang 1 (Normal schließen)
6	GND	Erdung
7	IN1	Alarm Eingang Sensorterminal 1
8	IN2	Alarm Eingang Sensorterminal 2

Strom, Video und Kommunikationssignalverbindung

Nu.	Name	Funktion
1	VIDEO	Video Ausgang
2	GND	Erdung
3	485+	Controller Datenleitung
4	485-	Controller Datenleitung
5	FG	Feld Erdung
6	AC	AC 24V
7	AC	AC 24V

* Der Video-Ausgangsport der Kamera ist über ein BNC-Koaxialkabel mit dem Bildschirm verbunden, wie unten angezeigt.

* Netzteiladapter (Wechselstrom) hat keine Polaritäten.

Schnittstelle für die Kameraverkabelung



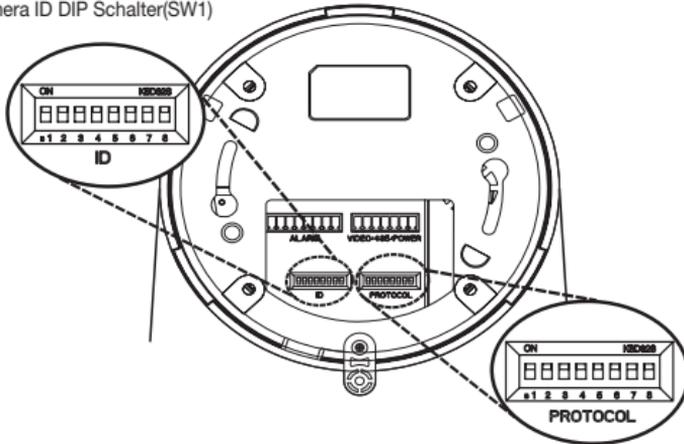
- Die maximale Leistungskapazität des eingebauten Relais ist 30V DC/2A, 125V AC/0.5A, und 250V AC/0.25A.
- Falsche Verbindung von Stromkabel und GND zu den NC/NO und COM Ports kann einen Kurzschluss und Feuer auslösen und die Kamera beschädigen.

WIE MAN PROTOKOLLE UND ID DIP SCHALTER EINRICHTET

Sie können verschiedene Einstellungen des Kamerasystems kontrollieren indem Sie die Kommunikations- und ID DIP Schalter benutzen. Vor Installation des Produkts richten Sie die DIP Schalter bitte entsprechend der Installationsumgebung ein.

1. Lösen Sie das Kameragehäuse vom Installationssockel und platzieren Sie die Unterseite des Gehäuses relativ zu Ihnen wie in der Abbildung gezeigt.
2. Richten Sie die Schalter entsprechend Ihrer Installationsumgebung ein. Für detailliertere Setupinformationen sehen Sie bitte das Diagramm auf der nächsten Seite.
3. Die Kamera könnte Funktionsstörungen haben, wenn die Schalter nicht völlig Ein/Aus gestellt sind. Bitte überprüfen Sie die Schalter vollständig, bevor sie das Einrichten beenden.

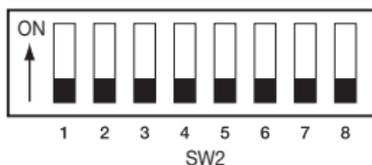
Kamera ID DIP Schalter(SW1)



Kommunikations Protokoll DIP Schalter (SW2)

KOMMUNIKATIONS PROTOKOLL DIP SCHALTER EINSTELLUNGEN (SW2)

* Koaxiale Kommunikation erkennt Signale automatisch und benötigt somit keinen extra Vorgang zur Kommunikations-Einstellung.



ON	SW2 Pin Num.	Zweck
	1~4	Protokoll Einstellungen
	5~6	Baud Rate Einstellungen
OFF	7	Response (Rückmeldung) Modus Einstellungen
	8	Abbruch Einstellungen

❖ Protokoll Einstellungen

Wählen Sie ein Kommunikationsprotokoll für die Kamera aus.

Num.	Protokoll	SW2-#1	SW2-#2	SW2-#3	SW2-#4
1	AUTOMATISCHE ERKENNUNG	OFF	OFF	OFF	OFF
2	Samsung-T	OFF	OFF	OFF	ON
3	Pelco-D	OFF	OFF	ON	OFF
4	Pelco-P	OFF	OFF	ON	ON
5	Samsung-E	OFF	ON	OFF	OFF
6	Panasonic	OFF	ON	OFF	ON
7	Vicon	OFF	ON	ON	OFF
8	Honeywell	OFF	ON	ON	ON
9	AD	ON	OFF	OFF	OFF
10	GE	ON	OFF	OFF	ON
11	BOSCH	ON	OFF	ON	OFF
12	Reserviert	ON	OFF	ON	ON
13	Reserviert	ON	ON	OFF	OFF
14	Reserviert	ON	ON	OFF	ON
15	Reserviert	ON	ON	ON	OFF
16	Reserviert	ON	ON	ON	ON

❖ Baud Rate Einstellungen

Wählen Sie die Übertragungsgeschwindigkeit eines ausgewählten Kommunikationsprotokolls.

Num.	Baud Rate(BPS)	SW2-#5	SW2-#6
1	2,400	ON	ON
2	4,800	ON	OFF
3	9,600	OFF	OFF
4	19,200	OFF	ON

❖ Kommunikations Rückmeldungseinstellungen

Wählen Sie eine Methode für die Mitteilungsrückmeldung der Kamera und des Controllers aus: Rückmeldung oder Keine Rückmeldung

	Funktion	EIN	AUS
SW2- #7	Rückmeldung Umschaltmodus	Rückmeldung	Keine Rückmeldung

❖ Abbruch Einstellungen

Um die Dämpfung von Kommunikationssignalen zwischen der Kamera und dem Controller zu verhindern, müssen die Geräte am jeweiligen Kabelende mit Abbruch Einstellungen versehen werden.

Eingangsposition der Kamera	SW2- #8
Abbruch des längsten Pfades	ON
Auf dem Pfad	OFF

* In den Werkseinstellungen dieses Modells wurden alle DIP-Schalter auf OFF eingestellt. Die Werkseinstellungen wurden auf der Tabelle markiert.



- Um einen Controller von anderen Herstellern mit diesem Produkt zu benutzen, kontaktieren Sie bitte unseren Kundendienst oder unsere Technikabteilung.
- Steuerung Über Verschiedene Protokolle

	AD Protokoll	VICON Protokoll	GE Protokoll
Kamera-OSD Öffnen	3+Auxiliary EIN	BLLENDE GEÖFFNET	BLLENDE GEÖFFNET
Kamera-OSD Verlassen	3+Auxiliary AUS	BLLENDE GESCHLOSSEN	BLLENDE GESCHLOSSEN
EINGABE	BLLENDE GEÖFFNET	BLLENDE GEÖFFNET	BLLENDE GEÖFFNET
ESC	BLLENDE GESCHLOSSEN	BLLENDE GESCHLOSSEN	BLLENDE GESCHLOSSEN

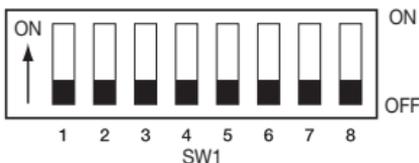
- Weitere Informationen über die Protokolle finden Sie auf unserer offiziellen Website.
- ※ Wird vom SSC-5000-Controller gesteuert

Protokoll	Eingabe	Esc
Samsung-T	Fokus Fern	Fokus Nah
Samsung-E	Iris Geöffnet/Fokus Fern	Iris Geöffnet/Fokus Nah

- Beachten Sie, dass der LCD-Monitor nicht auf OSD-Modus umgeschaltet wird, und der Joystick wird, bei der Verwendung des OSD-Menüs mit Samsung-E-Protocol, keine Betrieb-Eingabe liefern.

KAMERA ID DIP SCHALTER-EINSTELLUNGEN (SW1)

Um Kamera IDs einzustellen, sehen Sie "Kamera ID-Tabelle" unten.



Installation Ihrer Kamera

❖ Kamera ID-Tabelle

ID	SW1-#1	SW1-#2	SW1-#3	SW1-#4	SW1-#5	SW1-#6	SW1-#7	SW1-#8
1	ON/OFF	OFF						
2	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
3	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
4	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
5	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
6	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
7	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
8	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
9	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
10	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
11	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
12	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
13	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
14	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
15	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
16	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
17	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
18	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
19	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
20	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
21	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
22	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
23	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF
24	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF
25	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF
26	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF
27	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF
28	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF
29	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF
30	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF
31	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF
32	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
33	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
34	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
35	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
36	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
37	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
38	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
39	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF
40	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF
41	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF

ID	SW1-#1	SW1-#2	SW1-#3	SW1-#4	SW1-#5	SW1-#6	SW1-#7	SW1-#8
42	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF
43	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF
44	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF
45	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF
46	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF
47	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF
48	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF
49	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF
50	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF
51	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF
52	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF
53	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF
54	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF
55	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF
56	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF
57	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF
58	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF
59	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF
60	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF
61	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF
62	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF
63	ON	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF
64	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
65	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
66	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
67	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
68	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
69	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
70	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
71	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF
72	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF
73	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF
74	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF
75	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF
76	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF
77	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF
78	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF
79	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF
80	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF
81	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF
82	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF
83	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF
84	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF

Installation Ihrer Kamera

ID	SW1-#1	SW1-#2	SW1-#3	SW1-#4	SW1-#5	SW1-#6	SW1-#7	SW1-#8
85	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF
86	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF
87	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF
88	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF
89	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF
90	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF
91	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF
92	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF
93	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF
94	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF
95	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF
96	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF
97	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF
98	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF
99	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF
100	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF
101	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF
102	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF
103	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF
104	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF
105	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF
106	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF
107	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF
108	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF
109	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF
110	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF
111	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF
112	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF
113	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF
114	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF
115	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF
116	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF
117	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF
118	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF
119	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF
120	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF
121	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF
122	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF
123	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF
124	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	OFF
125	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	OFF
126	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	ON	OFF
127	ON	OFF						

ID	SW1-#1	SW1-#2	SW1-#3	SW1-#4	SW1-#5	SW1-#6	SW1-#7	SW1-#8
128	OFF	ON						
129	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
130	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
131	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
132	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
133	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
134	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
135	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
136	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON
137	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON
138	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON
139	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON
140	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON
141	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON
142	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON
143	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON
144	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON
145	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON
146	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON
147	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON
148	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON
149	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON
150	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON
151	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON
152	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON
153	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON
154	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON
155	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON
156	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON
157	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON
158	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON
159	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON
160	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON
161	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON
162	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON
163	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON
164	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON
165	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON
166	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON
167	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON
168	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON
169	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON
170	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON

Installation Ihrer Kamera

ID	SW1-#1	SW1-#2	SW1-#3	SW1-#4	SW1-#5	SW1-#6	SW1-#7	SW1-#8
171	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON
172	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON
173	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON
174	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON
175	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON
176	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON
177	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON
178	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON
179	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON
180	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON
181	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON
182	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON
183	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON
184	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON
185	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON
186	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON
187	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON
188	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	ON
189	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	ON
190	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	ON
191	ON	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	ON
192	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON
193	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON
194	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON
195	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON
196	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON
197	ON	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON
198	OFF	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON
199	ON	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON
200	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON
201	ON	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON
202	OFF	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON
203	ON	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON
204	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON
205	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON
206	OFF	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON
207	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON
208	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON
209	ON	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON
210	OFF	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON
211	ON	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON
212	OFF	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON
213	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON

ID	SW1-#1	SW1-#2	SW1-#3	SW1-#4	SW1-#5	SW1-#6	SW1-#7	SW1-#8
214	OFF	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON
215	ON	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON
216	OFF	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON
217	ON	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON
218	OFF	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON
219	ON	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON
220	OFF	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	ON
221	ON	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	ON
222	OFF	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	ON
223	ON	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	ON
224	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON
225	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON
226	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON
227	ON	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON
228	OFF	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON
229	ON	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON
230	OFF	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON
231	ON	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON
232	OFF	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON
233	ON	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON
234	OFF	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON
235	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON
236	OFF	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	ON
237	ON	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	ON
238	OFF	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	ON
239	ON	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	ON
240	OFF	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON
241	ON	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON
242	OFF	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON
243	ON	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON
244	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	ON
245	ON	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	ON
246	OFF	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	ON
247	ON	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	ON
248	OFF	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	ON
249	ON	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	ON
250	OFF	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	ON
251	ON	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	ON
252	OFF	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	ON
253	ON	OFF	ON	ON	ON	ON	ON	ON
254	OFF	ON						
255	ON							

Installation Ihrer Kamera

VORBEREITUNG DES ADAPTERS UND DER KABEL (SEPARAT ERHÄLTlich)

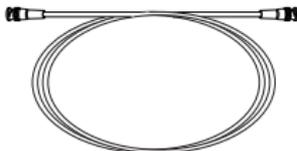
- Netzteil

Der Netzteiladapter hat eine Kapazität von AC 24 V 1.0 A (SCP-3120) / 2.5 A (SCP-3120 V/VH).



- Videokabel

Der Video-Ausgangsport der Kamera ist über ein BNC-Koaxialkabel mit dem Bildschirm verbunden, wie unten angezeigt. Wenn der Abstand zwischen der Kamera und dem Bildschirm über dem empfohlenen Maximum liegt, benutzen Sie bitte einen zusätzlichen Video-Verstärker.



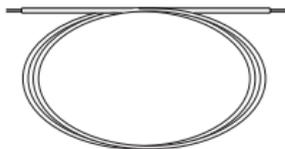
Entfernung	Empfohlenen Kabelspezifikationen
300m	4C2V(RG-59/U)
450m	5C2V(RG-6/U)
600m	7C2V(RG-11/U)



- Wird die Kamera über Koaxial Kommunikation kontrolliert, verwenden Sie bitte ein Video Verstärker der für koaxiale Kommunikation bestimmt ist.. Standard Video-Verstärker übertragen keine koaxialen Signale.

- Datenübertragungskabel

Damit die Kamera mit dem Controller kommuniziert, ist eine RS-485 Übertragungsleitung erforderlich. Zur Sicherstellung der Qualität der Fern-Kommunikation und der Genauigkeit der gesamten Kommunikation ist es empfehlenswert mit einem Twisted-Pair-Kabel (Kabel mit verdrehten Adempaaren), wie UTP zu arbeiten.



- Abhängig von der Umgebung der Kamera kann die Übertragungsentfernung differieren.

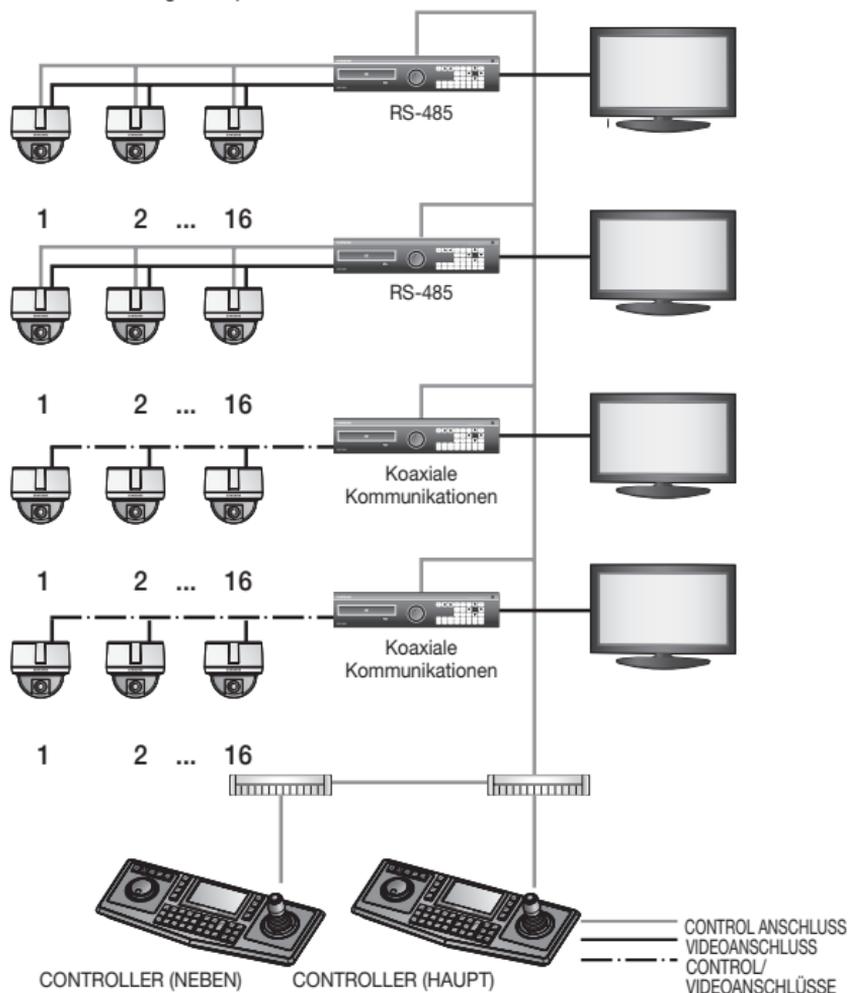


- Netzteil, Video-Kabel und Übertragungskabel sind im Paket dieses Produkts nicht mitgeliefert.

VORBEREITEN UND MONTIEREN DER KAMERAHALTERUNG

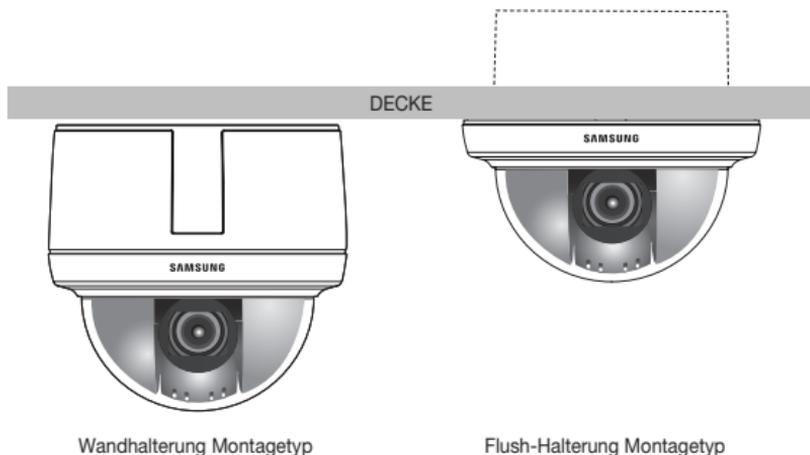
Die Installationsanweisungen der Halterungen und Gehäuse finden Sie in der beiliegenden Bedienungsanleitung der Halterungen oder Gehäuse, die separat erhältlich sind.

- Kamera Verdrahtungsschaltplan.



MONTAGEBEISPIELE

- Die Bilder unten zeigen die vordere Ansicht der montierten Kamera mit einer Wandhalterung oder Flush-Halterung. Weitere Anweisungen zur Installation der Kamera entnehmen Sie bitte den folgenden Richtlinien.



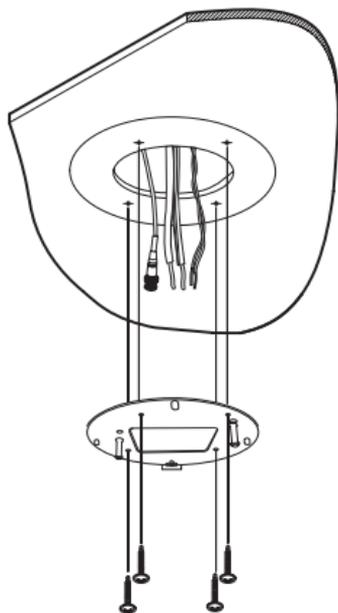
AUF-DER-DECKE MONTAGETYP INSTALLATIONSBEISPIEL

1. Anbringen der Schablone

Befestigen Sie die Schablone an der Decke, die "Front (Vorne)" Markierung in die Haupt-Überwachungsrichtung zeigend. 1) Bohren Sie ein Loch in die Decke entsprechend dem Durchmesser des auf der Vorlage markierten 60 mm Loches und führen Sie dann die Kabel der Kamera durch das Loch.

2. Montagehalterung

Installieren Sie die Montagehalterungen an der Decke mithilfe der 4 Schrauben; die Ausrichtungsanzeiger müssen mit denen der Schablone übereinstimmen.

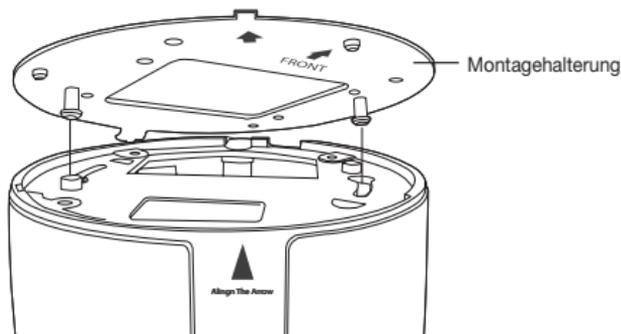


- Schließen Sie die Kamera an keine Steckdose an, bis die Installation abgeschlossen ist. Die Stromversorgung während der Installation kann zu Feuer oder Beschädigung des Produkts führen.

Installation Ihrer Kamera

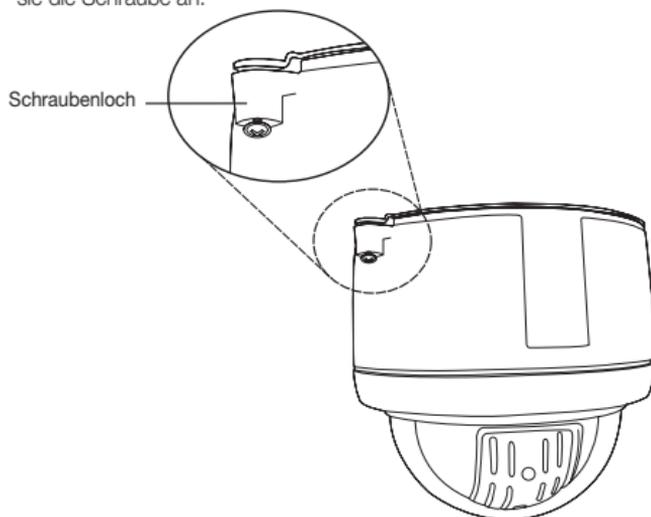
3. Montieren Sie Kamera und Halterung

- Richten Sie den Pfeil mit dem Hinweis „Align the Arrow“ an der Seite der Kamera mit jenem an der Montagehalterung so ein, dass sie beide genau zusammenpassen.
- Führen Sie die Halterung in die entsprechenden Löcher in der Kamera, und drehen Sie die Kamera dann im Uhrzeigersinn.



4. Kamera Sichern

Passen Sie die Schraubenlöcher in die Kamera und Montagehalterung ein und ziehen sie die Schraube an.

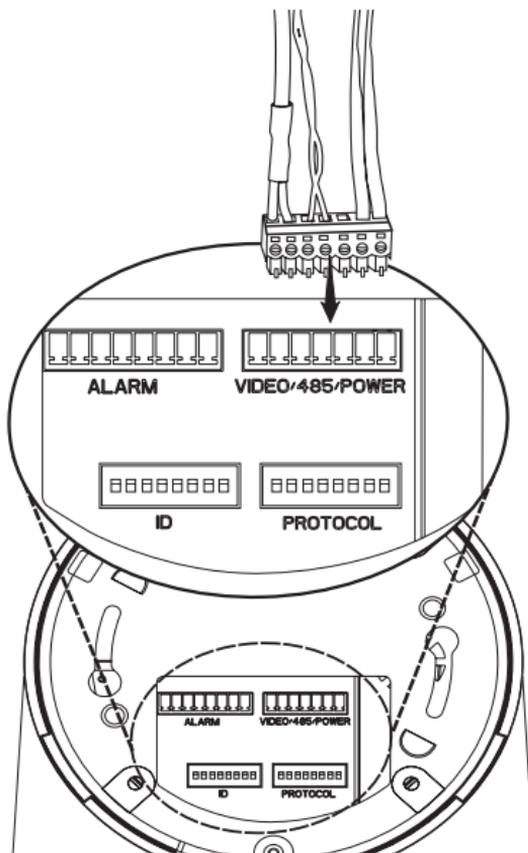


5. Kabel anschließen

Verbinden Sie jedes Kabel der Kamera mit den richtigen Anschlüssen auf der unteren Seite der Kamera. Weitere detaillierte Anweisungen entnehmen Sie bitte Seite 17: "Schnittstelle für die Kameraverkabelung".

6. Kamera-DIP Schalter-Einstellungen

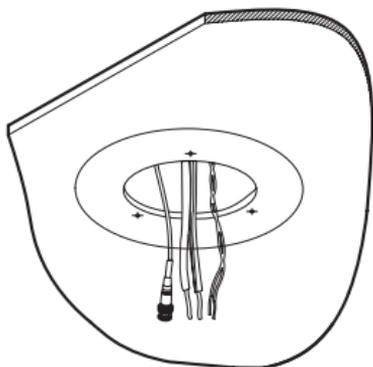
DIP Schalter für Kommunikations- und ID-Setup befinden sich auf der unteren Seite der Kamera. Für weitere Anweisungen, siehe Seite 20.



FLUSH-MONTAGETYP INSTALLATIONSBEISPIEL

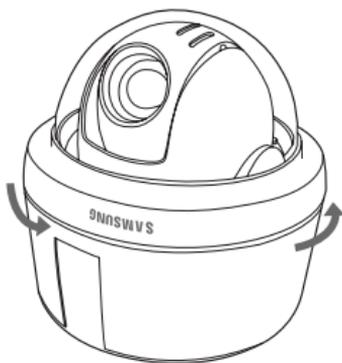
1. Bohren Sie ein Loch in die Decke.

Legen Sie Schablone an und bohren Sie dann ein Loch entsprechend dem auf der Schablone markierten Loch mit 120 mm Durchmesser. Führen Sie die Kamerakabel durch das Loch. Bohren Sie eine anderes kleines Loch um die Kamera mit einer Schraube zu sichern.



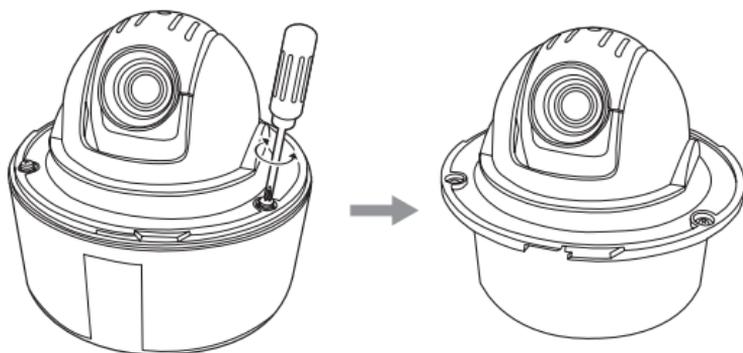
2. Kamera-OSD Verlassen

Drehen Sie die Kuppelabdeckung gegen den Uhrzeigersinn um sie von der Kamera zu abzulösen.



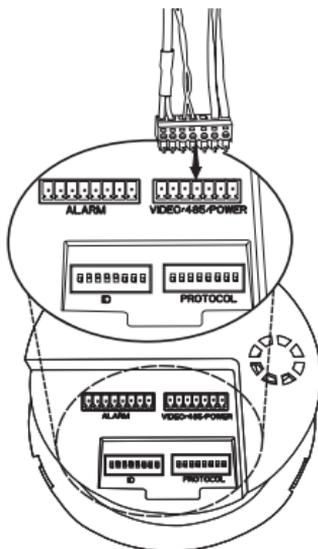
3. Die Montagehalterung Abmontieren

Lösen Sie die 3 Schrauben und entfernen Sie die Montagehalterung der Kamera.



4. Kabel Verbinden und Kamera Setup

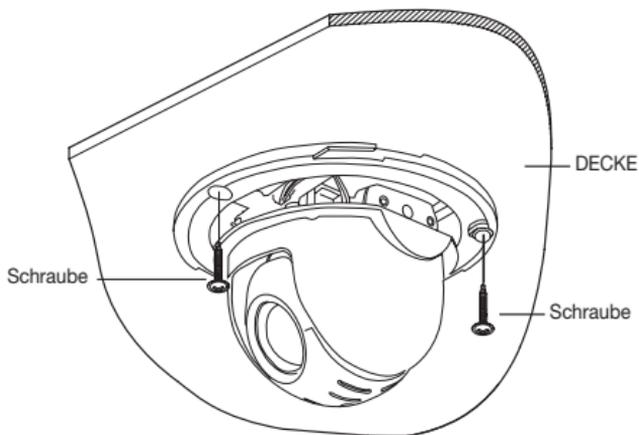
Verbinden Sie jedes Kamerakabel mit den richtigen Anschlüsse auf der unteren Seite der Kamera. (Siehe Seite 17.) "Schnittstelle für die Kameraverkabelung" Konfigurieren Sie die DIP-Schalter auf der Unterseite der Kamera für die Kommunikation und ID (siehe Seite 20).



Installation Ihrer Kamera

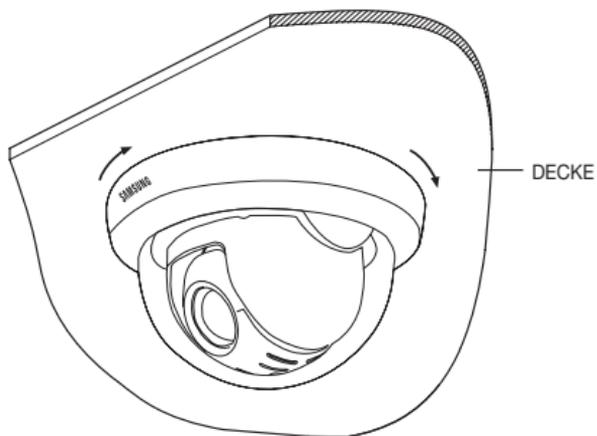
5. Kamera Montieren

Die Kamera Installieren Passen Sie die Kamera an das Loch an der Decke an und sichern Sie dann die Kamera mit 3 im Lieferumfang enthaltenen Halterungs-Schrauben (M4x20).



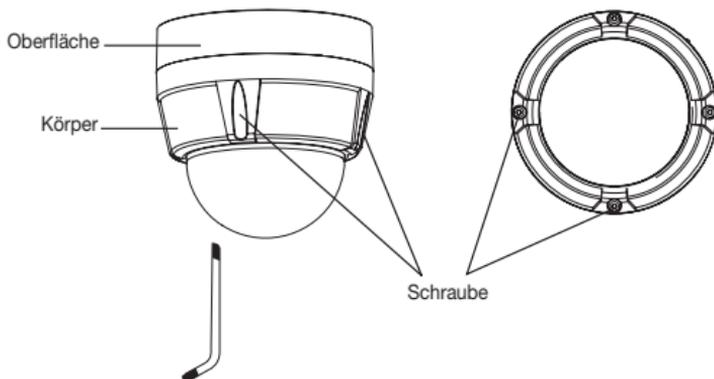
6. Abdeckkuppel Montieren.

Abdeckkuppel Montieren Führen Sie die Nuten auf der Abdeckkuppel in die der Kamera und drehen Sie dann im Uhrzeigersinn um sie zu fixieren.

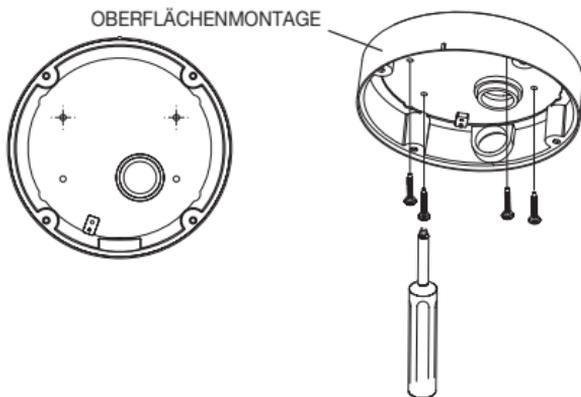


SCP-3120V (DECKENMONTAGE)

1. Benutzen Sie den beigegefügt L-förmigen Schraubenschlüssel, um die Oberflächenhalterung zu entfernen, indem Sie die 4 Schrauben gegen den Uhrzeigersinn lösen.

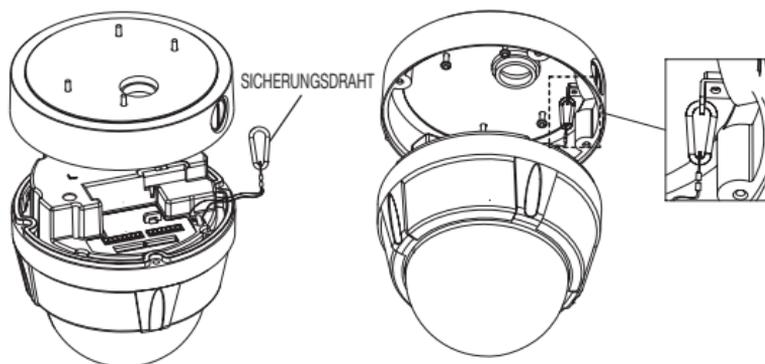


2. Bohren Sie Löcher (jede 5 mm im Durchmesser und min. 35 mm tief) für die Schrauben (x4), welche in den Boden der Oberflächenhalterung eingesetzt werden, und fügen Sie den beiliegenden Kunststoffanker (HUD5) am Ende ein. Fügen Sie die Kabel ins Kabelloch ein und befestigen Sie den SCHRAUBANSCHLUSS (TH M4 x L30) mit dem Kunststoffanker, der in das Loch eingefügt wurde, um die Oberflächenhalterung zu befestigen. (x 4)

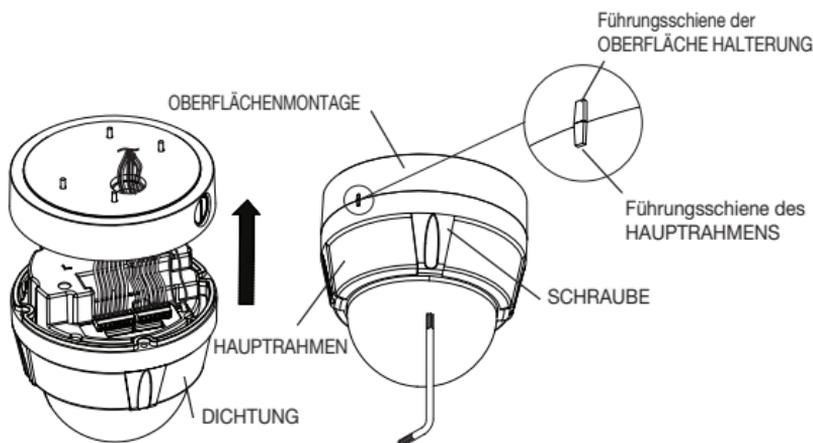


Installation Ihrer Kamera

3. Verbinden Sie, wie gezeigt, den Sicherheitsdraht (an der Kamera befestigt) mit der Oberflächenhalterung. Richten Sie dann die Kabel aus. (Für weitere Informationen über die Verdrahtung siehe "Schnittstelle für die Kameraverkabelung (Seite 17)".)

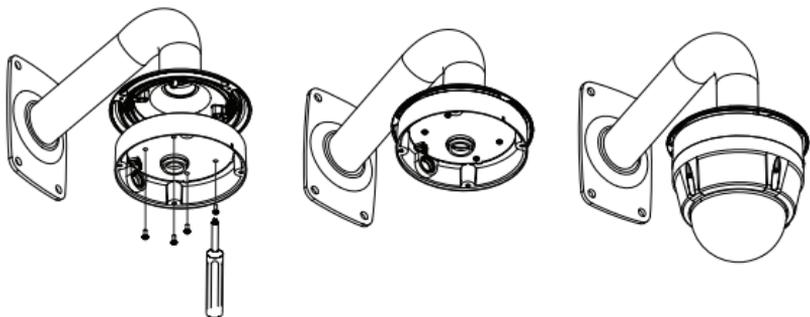


4. Richten Sie die Kabel innerhalb der Oberflächenhalterung aus, damit sie sich nicht verwickeln oder verheddern können, und richten Sie die Führerrippe der Kamera an jener der Oberflächenhalterung aus. Benutzen Sie den beigefügten L-förmigen Schraubenschlüssel, um die Schrauben (x4) festzuziehen, damit die Kamera an der Halterung befestigt ist. Um die Wasserdichtheit zu gewährleisten, stellen Sie sicher, dass die äußere Dichtung nicht locker sitzt oder eingeklemmt wurde.



SCP-3120V (AUF DEM OPTIMALEN ADAPTER ANHÄNGEN)

1. Folgen Sie Schritt 1 unter "Deckenmontage" weiter oben und entfernen Sie die Oberflächenhalterung.
2. Fügen Sie die Kabel in das Kabelloch auf der Oberflächenhalterung ein und fixieren Sie sie mit dem SBP-300HM (HÄNGENDER UNTERSATZ) indem Sie die SCHRAUBMASCHINE (BH, M4xL10, x4) verwenden.

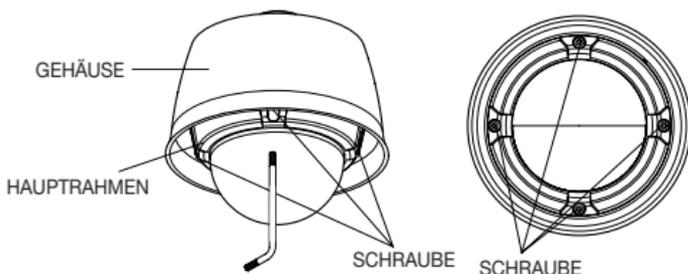


3. Wiederholen Sie Schritt 3 bis Schritt 4 unter "Deckenmontage" weiter oben, um die Installation abzuschließen.

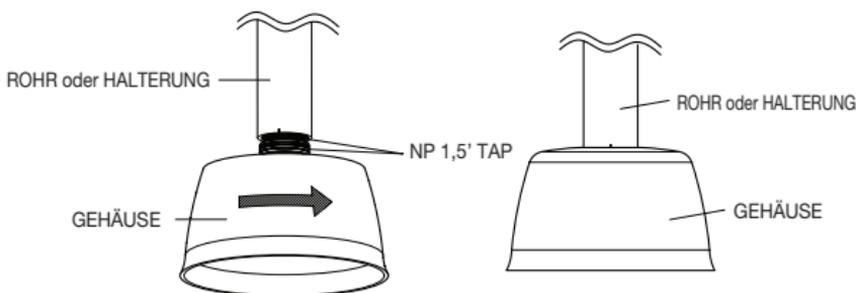
Installation Ihrer Kamera

SCP-3120VH

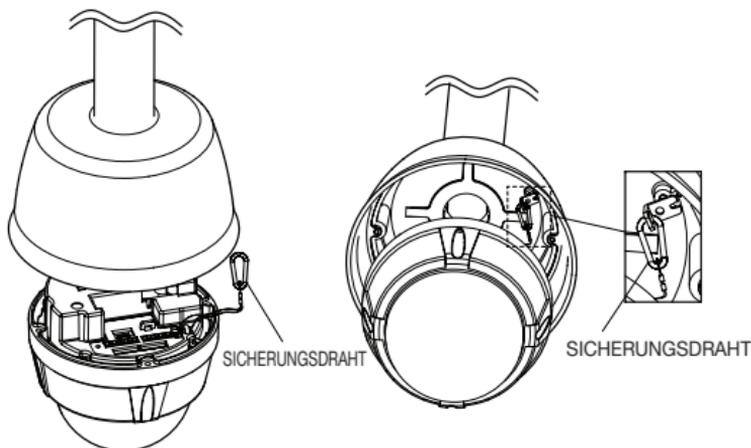
1. Benutzen Sie den beigelegten L-förmigen Schraubenschlüssel, um die 4 Schrauben gegen den Uhrzeigersinn zu lösen und das Gehäuse zu entfernen.



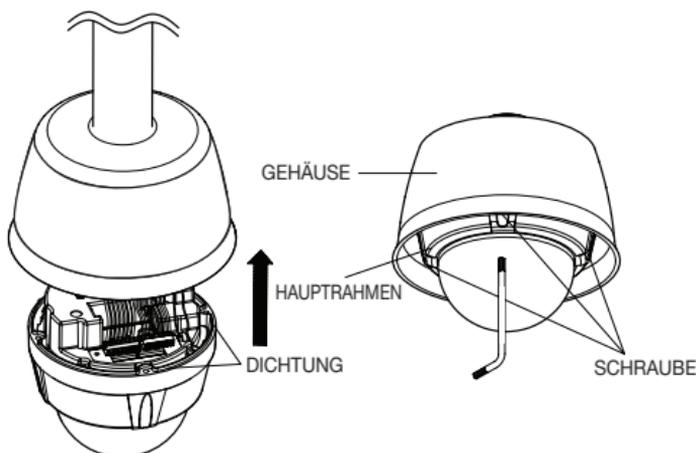
2. Befestigen Sie das Gehäuse mit dem NP 1.5" Abzweigrohr, der Wandhalterung (SBP-300WM) oder der Deckenhalterung (SBP-300CM) durch Drehen im Uhrzeigersinn. Um die Wasserdichtheit und eine Arretierung der beiden Komponententeile zu gewährleisten, umwickeln Sie sie mit dem Teflonband.



3. Verbinden Sie, wie gezeigt, den Sicherheitsdraht (am Produkt befestigt) mit dem Gehäuse. (Für Details zur Kabelverbindung siehe "Schnittstelle für die Kameraverkabelung"-Abschnitt in diesem Handbuch).

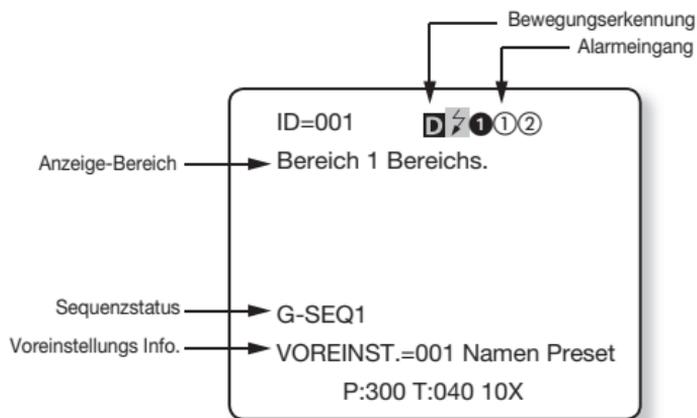


4. Richten Sie die Kabel innerhalb des Gehäuses aus, damit sie nicht beschädigt werden oder sich verheddern können, und benutzen Sie den L-förmigen Schraubenschlüssel um die 4 Schrauben am Gehäuse zu befestigen. Um die Wasserdichtigkeit zu gewährleisten, müssen Sie bei diesem Schritt besondere Vorsicht walten lassen. Sonst kann es vorkommen, dass die Dichtung an der Außenseite des Produkts locker sitzt oder eingeklemmt ist.

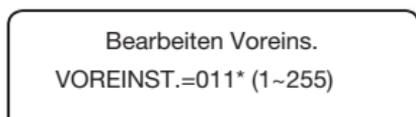


Schnittstellen Symbole

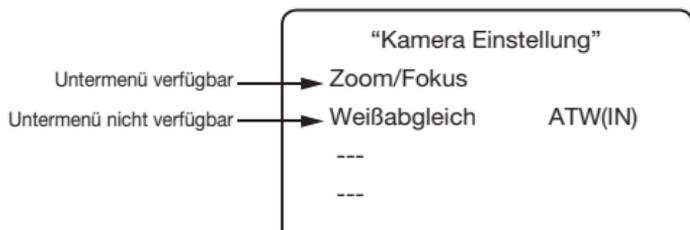
- Bewegungserkennung Standby/Betriebsanzeige:
 - Im Standby-Modus blinkt die Schaltfläche "D" in der oberen rechten Ecke des Bildschirms und wechselt auf die Schaltfläche "A", wenn eine Bewegung erkannt wird.
- Alarm Eingangs-Port Statusanzeige:
 - "①", "②" blinken in der oberen rechten Ecke des Bildschirms.
- Aktueller Alarm Anschluss Anzeige nach Alarm-Eingangs Anschlüssen (Priorität):
 - Nur einer dieser "⚡①", "⚡②" im oberen rechten Bereich des Bildschirms blinkt.
- Voreingestellte Nummer Anzeigeeinstellungen:
 - '*' : Wenn ein voreingestellte Nummer bereits verfügbar ist.
 - 'H' : Wenn eine voreingestellte Position die Startposition der Kamera ist.
- Wenn ein OSD Menü Untermenüs enthält:
 - "⏪" wird am Ende des Menüs angezeigt.
- Wenn ein OSD Menü keine Untermenüs enthält:
 - Kein Symbol wird am Ende des Menüs angezeigt.
- PTZ-Funktions-Bildschirm:



- Voreingestellte Nummern Einstellungsbildschirm:



- OSD Menü-Bildschirm:



IHRE KAMERA BEDIENEN

- Schwenken und Neigen
 - Verwenden Sie den Joystick des Controllers oder seine Navigationstasten.
- Zoom Steuern
 - Bewegen Sie den Joystick nach rechts (Tele) oder gegen den Uhrzeigersinn (Wide), oder benutzen Sie die Zoom-Tasten.
- Auf Bildschirmenüs Zugreifen
 - Drücken Sie die Taste Menü oder die OSD-Taste auf dem Controller.

* Für detailliertere Informationen über die Benutzung eines Controllers oder eines DVR eines anderen Herstellers, sehen Sie die Bedienungsanleitung des Produkts.

OSD-BEFEHLE, FUNKTIONSTABELLE UND STEUERUNGSMENÜ.

Diese Kuppelkamera kann über zwei Methoden bedient werden: Mit Hotkeys auf dem zugehörigen dedizierten Controller, oder über Zugriff auf das OSD (Bildschirmmenü) des Video-Ausgangs. Die OSD-Menü-Befehle lauten wie folgt:

Befehl	Funktion
Bewegen Sie den Joystick nach oben, unten, links oder rechts	Bewegt die OSD Menüs entsprechend nach oben, unten, links oder rechts
Eingeben/Focus-Fern	Wählt ein Menü aus und erlaubt den Zugriff auf die Untermenüs.
ESC/Fokus Nah	Bricht ein Kommando ab und kehrt in eine höhere Menü-Ebene zurück.

Bedienen Ihrer Kamera

OSD MENÜ TABELLE

P1	P2	P3	P4	P5	
Kamera Einstellung	Zoom/Fokus	FokusModus	AUTO/MANUELL/EINZELAUFN		
		Digitalzoom	AUS/2X/3X/4X/5X/.../16X		
	Weißabgleich	ATW(IN)/ATW(AUSG)			
		AWC			
		Manuell	Rot	0~255	
			Blau	0~255	
	Belichtung	Helligkeit	0~64		
		Iris	AUTO	Iris Pegel(0~64)	
		Auslöser	OFF		
			A.FLK		
			MANUELL	Auslöser Geschw	
		Sens-Up	AUS		
	AUTO		Sens-Up begrenzen X2/X4...X512		
	Gegenlicht	AUS			
		WDR	Límite	NIEDRIG/MITTEL/HOCH	
			Pegel	1~18	
		BLC	Up/Down/Left/Right/Increase/Decrease		
	AGC	AUS/NIEDRIG/MITTEL/HOCH			
		Manuell	AGC Pegel	1~16	
	DNR	AUS/NIEDRIG/MITTEL/HOCH			
	XDR	AUS/NIEDRIG/MITTEL/HOCH			
	Tag/Nacht	Modus	AUTO		
			FARB		
SW			Burst EIN/AUS		
	Verweilzeit	2/3/5/10/15/20/25/30 SEK			
Andere	Sync	INTERN			
		LINE LOCK	Line Lock Phase 0~359		
	Schärfe	0~3			
	Einfrieren	EIN/AUS			
	Stabilisierer	EIN/AUS			
VPS	EIN/AUS				

P1	P2	P3	P4	P5	
Sequenz Einstellung	Voreinstellung	Einstellung/Bearbeiten/Home Position/Ausführen/Löschen/Status			
	Swing Sequenz	Schwenk Bewegung	Einstellung/Ausführen/Löschen		
		Neigungs Bewegung	Einstellung/Ausführen/Löschen		
		S/N Bewegung	Einstellung/Ausführen/Löschen		
	Gruppen Segenz.	Gruppen 1~6	Einstellung/Ausführen/Löschen		
	Tour Segenz.	Einstellung/Ausführen/Löschen			
	PTZ Verfolgung	Verfolgung1~4	Wiederg/ Wiederg 1x./Merken/Löschen		
	Auto Start	Modus	AUS		
			ZEITPLAN	Sonntag~Samstag	
			A.PAN	AutoStart Geschw/ Neigungswinkel	
			VERFOLGUNG	Verfolgung(1~4)	
			TOUR		
			GRUPPE	Gruppe No(1~6)	
			SCHWINGEN	Swing Mode (PAN,TILT,P/T)	
VOREINST.			Anz. Voreinst.(1~128)		
HOME					
	Zeit	5~30(SEK), 1~5(MIN)			
	Strom ein forts	EIN/AUS			
Sequenz Einstellung (Bearbeiten Voreins.)	Bewegungserkennung	Aktivitaet	AUS/ERKENN/SUCHEN		
		Erweitert	AUS/ FIX/BEW		
		Display	AUS/EIN		
		Empfindlichkeit	1~7		
		Aufloesung	1~5		
Die restliche Schritte der Installation verlaufen wie auf den Abschnitt in Kameraeinstellungen.					
S/N Einstellung	Schwenk Grenze	Position			
		Aktivieren	EIN/AUS		
	Neigungs Grenze	Position			
		Aktivieren	Ein/Aus		
	Bereichs Einstellung	Bereich 1~8	Bereichs.		
			Position		
			Aktivieren	EIN/AUS	
	Bereich Maskieren	Maske Eins.	MASKE1~12	Aktivieren(AUS/EIN), Bearbeiten	
Position					
Stil		MOSAIK1~4/GRAU			
S/N Intelligent	EIN/AUS				
Digitalfliip	EIN/AUS				

Bedienen Ihrer Kamera

P1	P2	P3	P4	P5
OSD Einstellung	Bild Halten	EIN/AUS		
	Jog Geschw	Manuelle/10/20/30/40/50/60		
	Höchstgeschwindigkeit	1/2/3/4/5/6/7		
	Kamera ID	EIN/AUS		
	Kameraname	EIN/AUS		
		Bearbeiten	Kameraname	
	Anz. Preset	EIN/AUS		
	Namen Preset	EIN/AUS		
		Bearbeiten		
	Sequenzstatus	EIN/AUS		
Bereichsname	EIN/AUS			
PTZ Position	EIN/AUS			
Sprache	ENGLISCH/CHINESISCH/FRANZÖSISCH/DEUTSCH/SPANISCH/ ITALIENISCH/PORTUGIESE/KOREANERIN			
	Andere	Richtung	Ein/Aus	EIN/AUS
			Norden kalibrieren	Norden kalibrieren
	Zeit setzen	Zeit setzen	Anzeigen	EIN/AUS
			Datumsformat	
			datum setzen	
			Zeitformat	
			zeit setzen	
			Kalibrieren	(+)/-SEC/DAY
	Alarm Akt.	EIN/AUS		
Alarm Eingabe	In1	MOD:NC/NO/OFF, P:1~2		
	In2	SEQ:AUS/HOME/VOREINST./BEWEGUNG/ GRUPPEN/TOUR/VERFOLGUNG/A.PAN		
Alarm Ausgabe	Setting 1~2	1,2,MD,AUX		
	Timer 1~2	AUS/AUGENBLI.		
		EIN	1~60(Sec), 1~60(Min)	
Out Off 1~2				
MD Verweilzeit	AUS			
	EIN	1~60(Sec), 1~60(Min)		
Initialisieren	Strom ein rücks.	Abbruch /Ausführen		
	Werkseinstellung	Abbruch /Ausführen		
	Kamera Voreinstellung	Abbruch /Ausführen		
	Auto Refresh	AUS		
EIN		1~7Tage		
Passwort Einstellung	EIN/AUS			
	Passwort ändern	Alt. Pw/Neu. Pw		
Status				

KAMERAEinstellung

Zoom/Fokus Einstellungen

Fokus Modus und Digital-Zoom Einstellungsmenü

► Hauptmenü/Kameraeinstellung/Zoom/Fokus

• **FokusModus:**

- AUTO: Führt kontinuierlichen Auto-Focus durch.
- MANUELL: Ändert den Kameramodus auf manuellen Fokus.
- EINZELAUFN: Fokussiert die Kamera einmalig nachdem die Schwenk-Neigungs- oder Zoomfunktion betätigt wurde.

• **Digitalzoom:**

Ermöglicht den maximalen digitalen Zoom. Einstellung des digitalen Zooms auf 16x ermöglicht einen 192x Gesamtzoom.



- Anders als beim optischen Zoom verringert sich die Bildqualität beim digitalen Zoom entsprechend mit steigender Vergrößerung.
- Die Funktion Autofokus kann möglicherweise in den folgenden Situationen nicht normal funktionieren:
 - Wenn die Hintergrundbeleuchtung gering ist.
 - Während eine lange Verschlusszeit ausgeführt wird.
 - Wenn die Zoom-Stufe zu hoch eingestellt ist.
 - Wenn die Hintergrundbeleuchtung zu stark ist.
 - Wenn in einem Überwachungsbereich ein weit entferntes und ein nahes Motiv gleichzeitig erscheinen.
 - Wenn es keinen Kontrast gibt, z.B. Decke oder eine Wand.
 - Wenn die Kamera einer dünnen horizontalen Linie gegenüber ist.
- Auto Focus konzentriert sich auf ein Motiv in der Mitte des Bildschirms; Motive rund um den Bildschirm Kanten können möglicherweise nicht richtig im Fokus sein.

Hauptmenü

- Kamera Einstellung
- Sequenz Einstellung
- S/N Einstellung
- OSD Einstellung
- Alarm Einstellung
- Initialisiere
- Passwort Einstellung
- Status

Kamera Einstellung

- Zoom/Fokus
- Weißabgleich ATW(IN)
- Belichtung
- Gegenlicht AUS
- AGC ---
- DNR MITTEL
- XDR AUS
- Tag/Nacht
- Andere

Zoom/Fokus

- | | |
|-------------|------------|
| FokusModus | EINZELAUFN |
| Digitalzoom | AUS |

Weißabgleich

► Hauptmenü/Kamera Einstellung/Weißabgleich

Das Weißabgleich-Menü stellt die Balance der Farben auf dem Bildschirm unter verschiedenen Lichtverhältnissen ein.

- ATW (EIN): Stellt die Bildschirmfarbe optimal für eine Innenumgebung ein.
(Betriebstemperatur: (ca. 2,500 °K - ca. 9,300 °K)
- ATW (AUSG): Stellt die Schirmfarbe automatisch optimal für helle Außenumgebungen ein.
(Betriebstemperatur: Ungefähr 2,000°K ~ Ungefähr 10,000°K)
- AWC: Optimierung der Bildschirmfarbe entsprechend den aktuellen Beleuchtungs- und Überwachungsbedingungen.
Mit dieser Einstellung kann eine Nachjustierung erforderlich sein, wenn sich die Lichtverhältnisse ändern.
- MANUELL: Ermöglicht die Anpassung des Rotanteils und des Blauanteils.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisiere ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

Kamera Einstellung

Zoom/Fokus ↕
Weißabgleich ATW(IN)
Belichtung ↕
Gegenlicht AUS
AGC ---
DNR MITTEL
XDR AUS
Tag/Nacht ↕
Andere ↕



Weißabgleich funktioniert möglicherweise nicht richtig unter den folgenden Bedingungen.

- Wenn die Farbtemperatur der Umgebung rund um das Motiv außerhalb des Kontrollbereichs ist.
- Wenn das Umgebungslicht des Subjekts dunkel ist.
- Wenn die Kamera auf ein fluoreszierendes Licht gerichtet wird oder an einem Ort installiert wird, wo sich die Beleuchtung dramatisch ändert, kann der Weißabgleich möglicherweise keine konsistenten Ergebnisse liefern.

Belichtung

▶ Hauptmenü/Kamera Einstellung/Belichtung

Die Belichtungseinstellungen sind für die Steuerung der Belichtungsmessung der Kamera.

• Helligkeit:

Passt die Helligkeit des Bildschirms an.
(Über 32: Heller, Unter 32: Dunkler)

Das Gerät kann unter äußerst niedrigen Beleuchtungsbedingungen nicht voll betriebsfähig sein.

• Iris:

- AUTO: Passt den Belichtungsmesser automatisch an.
- MANUELL: Ermöglicht die manuelle Anpassung des Belichtungsmessers. (Über 32: Heller, Unter 32: Dunkler)

• Auslöser: Steuert den elektronischen Verschluss der Kamera.

- OFF: Die Verschlusszeit ist auf 1/60 für NTSC und 1/50 für PAL eingestellt. Funktioniert wenn Iris auf den Auto-Modus eingestellt ist.
- A.FLK : Wählen Sie diese Option, wenn Sie mit Bildflackern konfrontiert sind. Das Flackern des Bild kann geschehen, wenn künstliche Beleuchtungsfrequenzen mit Kameraeinzelbildraten kollidieren.
- MANUELL: Ermöglicht die manuelle Einstellung der Verschlusszeit.

• Sens-Up :

- AUTO : Erkennt automatisch die Helligkeit und sichert ein klares Bild bei Nacht oder bei schlechten Lichtverhältnissen.
- Sens-Up begrenzen : Stellt sich auf den maximalen Zoom pro Einzelbild ein.

Hauptmenü

- Kamera Einstellung ↕
- Sequenz Einstellung ↕
- S/N Einstellung ↕
- OSD Einstellung ↕
- Alarm Einstellung ↕
- Initialisieren ↕
- Passwort Einstellung ↕
- Status ↕

Kamera Einstellung

- Zoom/Fokus ↕
- Weißabgleich ATW(IN)
- Belichtung ↕
- Gegenlicht AUS
- AGC ---
- DNR MITTEL
- XDR AUS
- Tag/Nacht ↕
- Andere ↕

Belichtung

- | | |
|------------|--------|
| Helligkeit | 32 |
| Iris | AUTO |
| Auslöser | OFF |
| Sens-Up | AUTO ↕ |



- Den Kameraverschluss auf „---“ einzustellen und die Kamera direkt in eine helle Lichtquelle zu drehen, während der Innere Synchronisationsmodus aktiviert ist, kann eine schwache Kameraleistung zur Folge haben.
- Helligkeit ist deaktiviert, wenn sich die Iris in Manuellem Modus befindet.
- Der Auslöser ist deaktiviert, wenn WDR eingeschaltet ist.
- Sens-Up wird deaktiviert wenn der Auslöser sich in Manuellem Modus befindet.

Gegenlicht

Gegenlicht Modus Einstellungen

► Hauptmenü/Kamera Einstellung/Gegenlicht

Im Gegensatz zu anderen Kameras bietet Ihnen Samsung Techwin's einzigartiger A1 DSP-Chip ein klares Bild des Gegenstandes sogar bei hellem Gegenlicht.

• **Gegenlichtmodus:**

- AUS: Schaltet den Gegenlichtmodus aus.
- WDR: Aktiviert den WDR (Breiter Dynamischer Bereich Modus).
- BLC: Aktiviert einen benutzerdefinierten Gegenlichtkompensierungsmodus.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

Kamera Einstellung

Zoom/Fokus ↕
Weißabgleich ATW(AUSG)
Belichtung ↕
Gegenlicht AUS
AGC ---
DNR MITTEL
XDR AUS
Tag/Nacht ↕
Andere ↕

WDR

► Hauptmenü/Kamera Einstellung/Gegenlicht/WDR

Wenn es sowohl helle als auch dunkle Bereiche gleichzeitig gibt, sorgt dieser Modus dafür, dass man beide Bereiche unterscheiden kann.



WDR EIN



WDR AUS

• Limite:

Drei WDR Empfindlichkeitsstufen stehen zur Verfügung: NIEDRIG, MITTEL UND HOCH
Bitte beachten Sie, dass je höher die Empfindlichkeitsstufe, desto niedriger wird der Kontrast in den hellen und dunklen Bereichen.

• Pegel:

Stellt die Schirmhelligkeit im WDR Modus ein.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

Kamera Einstellung

Zoom/Fokus ↕	
Weißabgleich	ATW(AUSG)
Belichtung ↕	
Gegenlicht	WDR ↕
AGC	---
DNR	MITTEL
XDR	AUS
Tag/Nacht ↕	
Andere ↕	

WDR Einstellung

Limite	MITTEL
Pegel	09



- WDR ist deaktiviert, wenn der VPS-Modus eingeschaltet ist.
- WDR ist deaktiviert, wenn sich die Iris in Manuelle Modus befindet.
- Während WDR aktiv ist können, je nach Lichtverhältnissen Betriebs-, Geräusch-, Verfärbungs-, Flecken- und weißliche Symptome auftreten. Wenn dies der Fall ist, benutzen Sie WDR nicht weiter.

BLC-Einstellung

► Hauptmenü/Kamera Einstellung/Gegenlicht/BLC

Sie können einen Bildbereich selektiv auswählen, um Objekte innerhalb des Bereichs klarer als andere zu sehen.

• Joystick-Steuerung in vier Richtungen:

- Den Joystick in alle vier Richtungen bewegen—nach oben, unten, links und rechts—passt die Position und Größe des ausgewählten Bereichs an.

• Zoom-Steuerung:

- Zoom Tele: Erweitert die Größe eines ausgewählten Bereichs.
- Zoom Weit: Reduziert die Größe eines ausgewählten Bereiches.



- BLC ist deaktiviert, wenn sich die Iris in Manuellem Modus befindet.
- Farbsättigung kann je nach Umgebung auftreten.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

Kamera Einstellung

Zoom/Fokus ↕
Weißabgleich ATW(AUSG)
Belichtung ↕
Gegenlicht **BLC**
AGC ---
DNR MITTEL
XDR AUS
Tag/Nacht ↕
Andere ↕

BLC



↑:Up ↓:Down
←:Left →:Right
W:Decrease T:Increase

AGC

► Hauptmenü/Kamera Einstellung/AGC

AGC (Automatic Gain Control) passt die Verstärkungssteuerung der Kamera und die Bildschirmhelligkeit an, wenn die Kamera ein Motiv unter schlechten Lichtverhältnissen aufgenommen hat.

Die Modi AUS, NIEDRIG, MITTEL, HOCH, und Manuell sind verfügbar.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↕
 Sequenz Einstellung ↕
 S/N Einstellung ↕
 OSD Einstellung ↕
 Alarm Einstellung ↕
 Initialisieren ↕
 Passwort Einstellung ↕
 Status ↕

Kamera Einstellung

Zoom/Fokus ↕
 Weißabgleich ATW(AUSG)
 Belichtung ↕
 Gegenlicht AUS
AGC ---
 DNR MITTEL
 XDR AUS
 Tag/Nacht ↕
 Andere ↕

DNR (Digitale Rauschunterdrückung)

► Hauptmenü/Kamera Einstellung/DNR

DNR verringert die Höhe der niedriger Leuchtdichtgeräusche.

- AUS: Schaltet die Rauschunterdrückungs-Funktion aus.
- NIEDRIG: SSNR verringert nur eine kleine Menge von Rauschen, generiert aber fast kein Nachbild.
- MITTEL: Der am häufigsten benutzte Modus. Verringert eine adäquate Menge von Rauschen, während ein gewisses Nachbild erzeugt wird.
- HOCH: Verringert der Rauschmenge signifikant, generiert aber erkennbare Nachbilder

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

Kamera Einstellung

Zoom/Fokus ↕
Weißabgleich ATW(AUSG)
Belichtung ↕
Gegenlicht AUS
AGC ---
DNR MITTEL
XDR AUS
Tag/Nacht ↕
Andere ↕

XDR(eXtended Dynamic Range)

► Hauptmenü/Kamera Einstellung/XDR

XDR beleuchtet dunklere Flecken eines Bildes, während es andererseits die gleiche Leuchtstufe für hellere Flecken beibehält, um die Gesamthelligkeit des Bildes mit hohem Kontrast zwischen hellen und dunklen Flecken auszugleichen.



XDR ON EIN



XDR AUS

Die Modi AUS, NIEDRIG, MITTEL, UND HOCH, sind verfügbar.

Hauptmenü

- Kamera Einstellung** ↕
- Sequenz Einstellung ↕
- S/N Einstellung ↕
- OSD Einstellung ↕
- Alarm Einstellung ↕
- Initialisieren ↕
- Passwort Einstellung ↕
- Status ↕

Kamera Einstellung

- Zoom/Fokus ↕
- Weißabgleich ATW(AUSG)
- Belichtung ↕
- Gegenlicht ↕ AUS
- AGC ---
- DNR MITTEL
- XDR** AUS
- Tag/Nacht ↕
- Andere ↕

Tag/Nacht

► Hauptmenü/Kamera Einstellung/Tag/Nacht

Die Funktion Tag und Nacht ermöglicht der Kamera zwischen Farb- und S / W-Modi umzuschalten.

• Modi:

- AUTO: Läuft die meisten Zeiten im Farbmodus, und schaltet auf B/W Modus um, wenn während der Nacht eine geringe Lichtmenge erkannt wird.
- FARB: Läuft immer im Farbmodus.
- SW: Läuft immer im B/W-Modus. Durch die Nutzung des Burst Ein/Aus-Untermenüs können die Burst-Signale beibehalten oder deaktiviert werden.

* Wenn die Kamera im B/W-Modus ist und an Komponenten die externe Synchronisierung durch Burst-Signale erfordern, angeschlossen ist, stellen Sie die Burst Ein/Aus Option auf „On (Ein)“.

• Verweilzeit:

Die Dauer der Lichtverhältnisse kann angepasst werden um der Kamera eine Verzögerung beim Umschalten zwischen der Tagzeit und Nachtzeit zu ermöglichen.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

Kamera Einstellung

Zoom/Fokus ↕
Weißabgleich ATW(AUSG)
Belichtung ↕
Gegenlicht AUS
AGC ---
DNR MITTEL
XDR AUS
Tag/Nacht ↕
Andere ↕

Tag/Nacht

Modus	AUTO
Verweilzeit	3 SEK



- Beim Verwenden des B/W-Modus unter Sonnenlicht oder einer Halogenlampe kann die Fokussierungsleistung beeinträchtigen.

Andere

► Hauptmenü/Kamera Einstellung/Andere

• Sync:

- INTERN: Synchronisiert den Auslöser des Kamera-Ausgangs mit dem internen Kristall.
- LINE LOCK: Synchronisiert den Auslöser des Kamera-Ausgangs mit dem Netzteil zur Synchronisierung mehrerer Kameras. Diese Option ist nützlich bei der Verwendung eines Schalters wie dem Matrix Schalter.
- Line Lock Phase : Ermöglicht die Einstellung der Synchronisierungsphase des Adapters zwischen 0 und 359°.

• Schärfe:

Schärft Umrisse eines Bildes.

• Einfrieren:

Stoppt oder reanimiert ein Bild.

• Stabilisierer:

Der Stabilisator kompensiert alle kleineren Bewegungen der Kamera, die durch Wind oder andere vernünftige Ursachen hervorgerufen werden hervorgerufen werden.

• VPS :

Diese Funktion erhöht die Konturen sich bewogender Subjekte, was die Schärfe von einem eingefangenen Bild so verbessert, dass es wie ein Standbild aussieht.



- Der Stabilisator benutzt den digitalen Zoom und kann eine niedrige Bildqualität verursachen zeitaufwendiger.
- Der Stabilisator ist deaktiviert, wenn das Umgebungslicht zu niedrig ist.
- Der Stabilisator ist deaktiviert, wenn das Blickfeld einen sehr niedrigen oder keinen Kontrast hat, z.B. der Himmel oder eine weiße Wand.
- VPS ist deaktiviert, wenn Einfrieren eingeschaltet ist.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

Kamera Einstellung

Zoom/Fokus ↕	
Weißabgleich	ATW(AUSG)
Belichtung ↕	
Gegenlicht	AUS
AGC	---
DNR	MITTEL
XDR	AUS
Tag/Nacht ↕	
Andere ↕	

Andere

Sync	INTERN
Schärfe	2
Einfrieren	AUS
Stabilisierer	AUS
VPS	AUS

SEQUENZ EINSTELLUNG

Voreinstellung

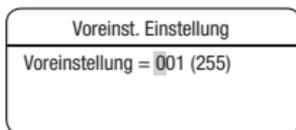
Voreingestellte Position Speichern

- ▶ Hauptmenü/Sequenz Einstellung/Voreinstellung/Einstellung

Diese Funktion ermöglicht das Speichern einer ausgewählten Position und aktiviert die Schwenk-, Neigungs-, und Zoom-Funktionen für jene Position. Gespeicherte Positionen können mit dem Preset Ausführungsbefehl aufgerufen werden.

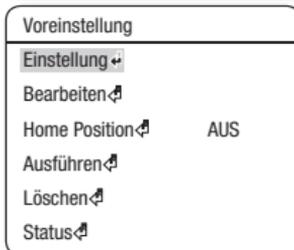
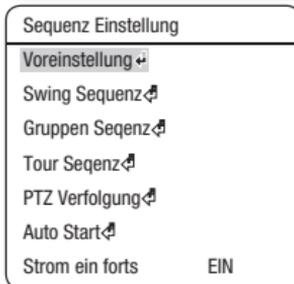
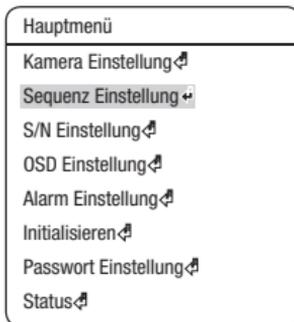
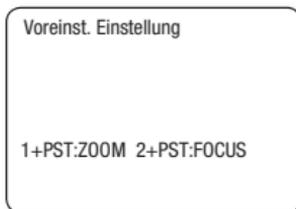
- **Preset Nummer Einrichten:**

Die Auswahl des Preset Einstellungsmenüs öffnet ein Bildschirm wie unten dargestellt. Bewegen Sie den Joystick in alle vier Richtungen um die gewünschte Nummer auszuwählen. (Nur SCC-3100A, SCC-1000)



- **Voreingestellte Positionen Speichern:**

Die Auswahl einer voreingestellten Nummer und das Drücken der Eingabe-Taste leitet das Menü auf den Bildschirm um, wie unten dargestellt. Mit dem Joystick passen Sie die Position der Schwenk- und Neigungs-Funktionen an und legen dann die Zoom und Fokus-Befehle fest. In den Preset-Einstellungen, können die Zoom- und Fokus-Befehle nur durch den Zoom-Befehl gesteuert werden. Um zwischen Zoom und Fokus umzuschalten, verwenden Sie die Preset 1 und 2 Befehle, wie unten angezeigt.



Bearbeiten Voreins.

► Hauptmenü/Sequenz Einstellung/Voreinstellung/Bearbeiten

Sie können die 13 Preset Punkte wie Schwenk-/ Neigungsposition, Zoom und Fokus, die aus den Kamerafunktionen ausgewählt sind, bearbeiten.

- **PTZ :**

Erinnert sich an gespeicherte Positionen unter Benutzung der Preset-Befehle.

- **FokusModus :**

Siehe den Abschnitt „Ihre Kamera Einstellen“.

- **Helligkeit :**

Siehe den Abschnitt „Ihre Kamera Einstellen“.

- **Iris :**

Siehe den Abschnitt „Ihre Kamera Einstellen“.

- **Gegenlicht :**

Siehe den Abschnitt „Ihre Kamera Einstellen“

- **Tag/Nacht :**

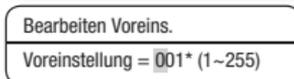
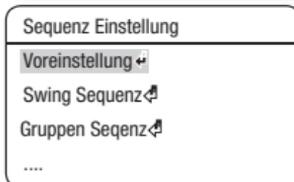
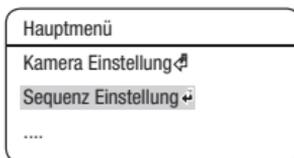
Siehe den Abschnitt „Ihre Kamera Einstellen“.

- **Bewegungserkennung :**

Siehe dazu nächste Seite.

- **Szene einstellen :**

Ermöglicht das Einstellen des Auslösers, AGC, DNR, XDR, Sens-Up, Weißabgleich, Stabilisierer; für weitere Informationen über Benutzeroberflächen-Terminologie, siehe bitte den Abschnitt „Ihre Kamera Einstellen“.



Bearbeiten Voreins. [001]	
PTZ	000/-05/X1
FokusModus	EINZELAUFN
Helligkeit	32
Iris	AUTO
Gegenlicht	AUS
Tag/Nacht	AUTO
Bewegungserkennung ↗	
Szene einstellen ↗	

Bewegungserkennung

- ▶ Hauptmenü/Sequenz Einstellung/Voreinstellung/Bearbeiten/Bewegungserkennung

Befiehlt der Kamera, Bewegungserkennung durchzuführen, nachdem sie an einer ausgewählten voreingestellten Position ankommt.

- **Aktivitaet:**

- Sie können die Bewegungserkennung- und Verfolgungs-Funktion aktivieren.
- ERKENN: Sie können die Bewegungserkennung-Funktion aktivieren.
- SUCHEN: Sie können die Verfolgungs-Funktion aktivieren.

- **Erweitert:**

- Sie können Bewegungen entdecken und das Video markieren, das solche Bewegungen enthält, und die Verfolgung der Bewegung aktiviert. Die Auswahl der <FIX/BEW>-Option markiert einen Bereich, wenn ein existierendes Objekt verschwindet oder ein neues Objekt auftaucht, und fixiert diesen Bereich für eine bestimmte Zeit.

- **Empfindlichkeit:** Regelt die Empfindlichkeit des Bewegungssensors.

- **Auflösung:** Je höher die Auflösung, desto kleiner das Objekt, das entdeckt werden kann.

Bewegungserkennung	
Aktivitaet	AUS
Erweitert	---
Display	---
Empfindlichkeit	1
Auflösung	1



- Wenn Sie sie auf <ERKENN> einstellen, ist die <FIX/BEW>-Option im ERWEITERT-Menü nicht verfügbar.
- In folgenden Situationen, kann es vorkommen, dass Bewegungserkennung und Verfolgung nicht richtig funktionieren.
 - Wenn eine plötzliche Änderung der Helligkeit auftritt
 - Wenn sich das Gerät bewegt
 - Wenn die Bewegung eines bestimmten Objekts den Großteil des Bildbereichs ausfüllt:
 - Wenn es Schwierigkeiten gibt, das sich bewegendes Objekt vom Hintergrund zu unterscheiden.

Hauptmenü
Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
....

Sequenz Einstellung
Voreinstellung ↕
Swing Sequenz ↕
Gruppen Sequenz ↕
....

Voreinstellung	
Einstellung ↕	
Bearbeiten ↕	
Home Position	AUS
Ausführen ↕	
Löschen ↕	
Status ↕	

Bearbeiten Voreins.
Voreinstellung = 001* (1~255)

Bearbeiten Voreins.	[001]
PTZ	000-05/X1
FokusModus	EINZELAUFN
Helligkeit	32
Iris	AUTO
Gegenlicht	AUS
Tag/Nacht	AUTO
Bewegungserkennung ↕	
Szene einstellen ↕	

Preset Namenseinstellung

- ▶ Hauptmenü/OSD Einstellung/Namen Preset/Bearbeiten

Mit Hilfe dieser Funktion können Sie voreingestellten Positionen Namen geben.

Bis zu 12 Zeichen

Nachdem ein Name eingetragen ist, benutzen Sie den Joystick und die Eingabe-Taste um den Set-Befehl auszuführen und den Namen zu speichern.

Hauptmenü	
Kamera Einstellung	↔
Sequenz Einstellung	↔
S/N Einstellung	↔
OSD Einstellung	↔
Alarm Einstellung	↔
Initialisieren	↔
Passwort Einstellung	↔
Status	↔

OSD Einstellung	
Kamera ID	EIN
Kameraname	↔
Anz. Preset	EIN
Namen Preset	↔
....	

Namen Preset	
EIN/AUS	AUS
Bearbeiten	↔

Bearbeiten Voreins.	
Voreinstellung = 001* (1~255)	

Namen Preset []	
ABCDEFGHIJKLM NOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklm nopqrstuvwxyz 1234567890 () []-/#*!?,. BACK SPACE CLR SET	

Preset Ausführung/Löschen/Speicher Überprüfen

► Hauptmenü/Sequenz Einstellung/Voreinstellung

- **Home Position:**

Legt eine der aktuell konfigurierten Preset-Positionen als die Start-Position fest.

- **Ausführen:**

Ruft eine gespeicherte voreingestellte Position ab.

- **Löschen:**

Löscht die gewählte voreingestellte Position.

- **Status:**

Öffnet eine Karte der gespeicherten voreingestellten Positionen.

Ein als voreingestellte Position gespeicherter Ort wird mit dem Symbol „“ angezeigt.

Voreinst. Status	
001	: <input type="checkbox"/>
021	: <input type="checkbox"/>
041	: <input type="checkbox"/>
061	: <input type="checkbox"/>
081	: <input type="checkbox"/>
101	: <input type="checkbox"/>
121	: <input type="checkbox"/>

Voreinst. Status	
141	: <input type="checkbox"/>
161	: <input type="checkbox"/>
181	: <input type="checkbox"/>
201	: <input type="checkbox"/>
221	: <input type="checkbox"/>
241	: <input type="checkbox"/>

Hauptmenü	
Kamera Einstellung	
Sequenz Einstellung	
S/N Einstellung	
OSD Einstellung	
Alarm Einstellung	
Initialisieren	
Passwort Einstellung	
Status	

Sequenz Einstellung	
Voreinstellung	
Swing Sequenz	
Gruppen Sequenz	
Tour Sequenz	
PTZ Verfolgung	
Auto Start	
Strom ein forts	EIN

Voreinstellung	
Einstellung	
Bearbeiten	
Home Position	AUS
Ausführen	
Löschen	
Status	

Swing Sequenz

► Hauptmenü/Sequenz Einstellung/Swing Sequenz

Mit der Swing-Funktion wird der Kamera befohlen sich zwischen 2 ausgewählten Orten zu bewegen und die Strecke zu überwachen.

- **Schwenk Bewegung:**

Aktiviert die Funktion Schwenken für die Bewegungsoperation.

- **Neigungs Bewegung:**

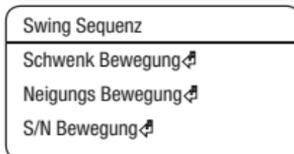
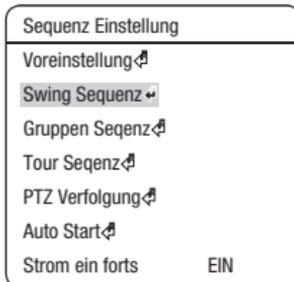
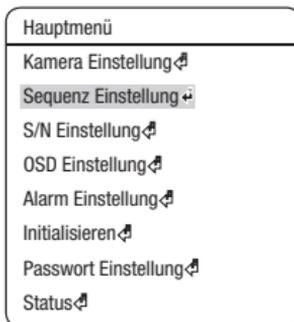
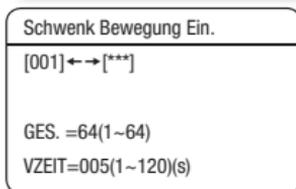
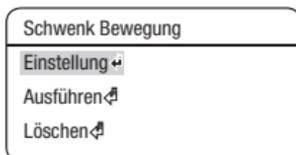
Aktiviert die Funktion Neigung für die Bewegungsoperation.

- **S/N Bewegung:**

Aktiviert die Funktionen Schwenk und Neigung für die Bewegungsoperation.

- **Swing Einstellungen/Ausführen/Löschen :**

- Einstellungen: Jedes der Swing-Menüs enthält Untermenüs mit den Einstellungen.



Wählen Sie mit Hilfe des Joysticks 2 voreingestellte Positionen aus.

Geschwindigkeit zeigt die Bewegungsgeschwindigkeit der Kamera. DWT zeigt die Verweilzeit der Kamera an einer voreingestellten Position an.

- Ausführen: Führt die Bewegungsoperation aus.

- Löschen: Löscht die Daten im Speicher für Bewegungsrouten.

Gruppen Sequenz

► Hauptmenü/Sequenz Einstellung/Gruppen Sequenz

Das Auswählen von Gruppe SEQ ruft eine Gruppe von mehreren voreingestellte Positionen nach einander auf. Eine Gruppe kann bis zu 128 voreingestellte Positionen beinhalten.

• **Einstellung :**

Mit dem Joystick geben Sie die gewünschten Preset-Nummern im PSET Abschnitt ein. DWT zeigt die Verweilzeit der Kamera bei einer voreingestellten Position an. SPD zeigt die Bewegungsgeschwindigkeit der Kamera mit 64 Abstufungen an.

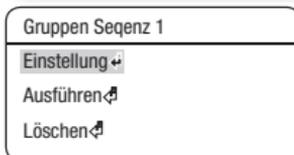
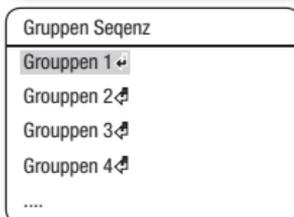
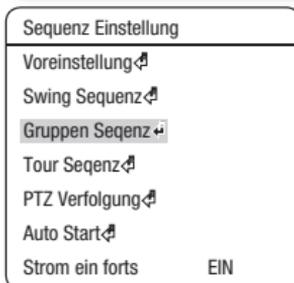
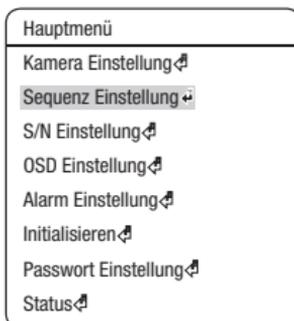
Gruppen Sequenz 1			
NO	PSET	DWT(s)	SPD
001	***	003	64
002	***	003	64
003	***	003	64
004	***	003	64
005	***	003	64
006	***	003	64
007	***	003	64

• **Ausführen :**

Führt die Gruppenausführung aus.

• **Löschen :**

Löscht die ausgewählte Gruppe.



Tour Sequenz

► Hauptmenü/Sequenz Einstellung/Tour Sequenz

Das Auswählen von Gruppe SEQ ruft eine Gruppe von mehreren voreingestellte Positionen nach einander ab. Es können bis zu 6 Gruppen für diese Funktion aufgelistet werden.

• Einstellungen:

Auswahl des Einstellungsmenüs öffnet den folgende Bildschirm.

Mit dem Joystick können Sie die gewünschte Gruppennummer des Gruppenabschnittes eingeben. DWT zeigt die Standby-Zeit der Kamera an bevor eine neue Gruppe aufgerufen wird.

Tour Sequenz		
NO	Group	DWT(s)
01	*	003
02	*	003
03	*	003
04	*	003
05	*	003
06	*	003

• Ausführen:

Führt die Gruppenausführung aus.

• Löschen:

Löscht die ausgewählte Gruppe.

Hauptmenü
Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ⇄
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

Sequenz Einstellung
Voreinstellung ↕
Swing Sequenz ↕
Gruppen Sequenz ↕
Tour Sequenz ⇄
PTZ Verfolgung ↕
Auto Start ↕
Strom ein forts EIN

Tour Sequenz
Einstellung ⇄
Ausführen ↕
Löschen ↕

PTZ Verfolgung

▶ Hauptmenü/Sequenz Einstellung/PTZ Verfolgung

Maximal 4 Bilder des manuellen Betriebspfads (für Schwenk, Neigung, Zoom und Fokus) werden gespeichert und wiedergegeben.

• **Wiederg:**

Gibt eine Route wieder, die von der Verfolgungs-Funktion gespeichert wurde. Benutzen Sie die OSD Taste, um die Wiedergabe zu beenden.

• **Wiederg 1x:**

Gibt eine gespeicherte Verfolgungsrouten 1x wieder.

• **Merken:**

Bis zu 120 Sekunden an Daten können gespeichert werden. Die Datendauer variiert je nach Schwierigkeitsgrad oder PTZ Verfolgungsaktion. Während eine Verfolgung gespeichert wird, wird die restliche Kapazität der Speicherkarte angezeigt. Wenn die Speicherkarte voll ist, wird abgeschaltet mit der Meldung auf dem Schirm, "Mem. Übrig: 000%", auf dem Bildschirm.

* Benutzen Sie die OSD Ein Taste um das Speichern einer Verfolgung anzuhalten. (Bei Verwendung des SCC-3100A/SCC-1000 Controllers)

* Bei Verwendung Verschiedener Protokolle

Protokoll	Produkt	Pause merken
PELCO-D/P	KBD300A	Ack, Iris Offen
SEC	SCC-5000	OSD Ein, Iris Offen
PANASONIC	WV-CU161C	OSD EIN
VICON	V1300X-DVC	Iris Geöffnet
HONEYWELL	HTX-3000	Iris Geöffnet
AD	.	OSD Ein, Iris Offen
GE	KTD-405	Iris Geöffnet
BOSCH	.	Iris Geöffnet

• **Löschen:**

Löscht eine gespeicherte Verfolgungsrouten.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ⇄
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

Sequenz Einstellung

Voreinstellung ↕
Swing Sequenz ↕
Gruppen Sequenz ↕
Tour Sequenz ↕
PTZ Verfolgung ⇄
Auto Start ↕
Strom ein forts EIN

PTZ Verfolgung

Verfolgung 1 ⇄
Verfolgung 2 ↕
Verfolgung 3 ↕
Verfolgung 4 ↕

PTZ Verfolgung 1

(Wiederg
Wiederg 1x
Merken
Löschen

Auto Start

► Hauptmenü/Sequenz Einstellung/Auto Start

Wenn während einer bestimmten Zeit keine Controllerfunktion durch den Benutzer eingegeben wird, wird die Sequenzfunktion, die vom Benutzer eingestellt wurde, ausgeführt.

• Modus:

- HOME: Auto starten Sie Home Position (Siehe Voreinstellungs Menü).
- VOREINST.: Auto starten Sie einen ausgewählten Voreingestellten Wert.
- SCHWINGEN: Auto starten Sie einen ausgewählten Schwing-Modus.
- GRUPPE: Auto starten Sie einen ausgewählten Gruppe-Modus.
- TOUR : Auto starten Sie einen ausgewählten Tour-Modus.
- VERFOLGUNG: Auto starten Sie einen ausgewählten Verfolgung-Modus.
- A.PAN: Auto starten Sie einen 360-Grad Schwenk. Um den Schwenk-Befehl zu aktivieren, müssen Sie den Neigungswinkel der Kamera und die Auto-Schwenk-Geschwindigkeit manuell einstellen.
- ZEITPLAN: Eine Sequenzierungsaktion nach Tag und Uhrzeit planen. Siehe dazu nächste Seite.

• Zeit:

Ermöglicht die Einstellung einer Auto Start-Dauer. (Die Dauer kann 5~30 Sekunden, oder 1~5 Minuten betragen).

Hauptmenü	
Kamera Einstellung ↕	
Sequenz Einstellung ⇄	
S/N Einstellung ↕	
OSD Einstellung ↕	
Alarm Einstellung ↕	
Initialisieren ↕	
Passwort Einstellung ↕	
Status ↕	

Sequenz Einstellung	
Voreinstellung ↕	
Swing Sequenz ↕	
Gruppen Sequenz ↕	
Tour Sequenz ↕	
PTZ Verfolgung ↕	
Auto Start ⇄	
Strom ein forts	EIN

Auto Start	
Modus	AUS
Zeit	20 SEK

Zeitplan

Schedule ermöglicht es Ihnen eine Sequenzierungsaktion nach Tag und Uhrzeit zu planen.

- **Tag wählen:**

Bei Auto Start wählen Sie SCHEDULE, um jeden Tag der Woche einzustellen, wie in der Grafik auf der Seite gezeigt. Wählen Sie einen Tag, ändern Sie zu EIN, und betätigen Sie die Eingabe-Taste.

Auto Start	
Modus	ZEITPLAN ↕
Zeit	30 SEK

- **Zeit Auswählen:**

Wenn Sie einen Tag auf EIN setzen, erscheint ein Zeitplan wie auf dem Seitenbild gezeigt. (Es können bis zu 6 Zeitpläne pro Tag ausgewählt werden.) Wählen Sie die Startzeit und Sequenzierungsaktion, um die Aktion zu planen.

Zeitplan Eins.	
Sonntag	EIN ↕
Montag	AUS
Dienstag	AUS
Mittwoch	AUS
Donnerstag	AUS
Freitag	AUS
Samstag	AUS

Zeitplan Eins.			
No	START	SEQ	No
1	09:00	HOME	
2	00:00	AUS	
3	00:00	AUS	
4	00:00	AUS	
5	00:00	AUS	
6	00:00	AUS	
Löschen ↕			



- Automodus ist deaktiviert, wenn AGC auf AUS gestellt ist. Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn Farb- oder SW-Modus ausgewählt ist. Die Kamera-Zeit muss richtig eingestellt sein bevor diese Option genutzt werden kann. Wenn die Kamera keine geplante Sequenzierungsaktion durchführt, konfigurieren Sie bitte die Kamera-Zeit unter OSD Einstellung > Andere > Zeit setzen (siehe Seite 80) neu.

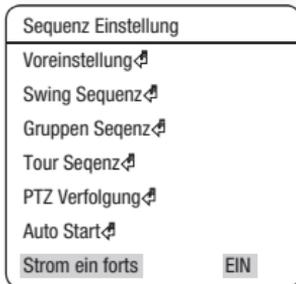
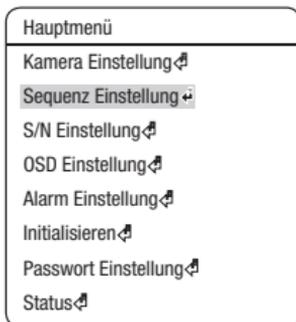
Strom Ein fortsetzen

► Hauptmenü/Sequenz Einstellung/Strom ein forts

• Strom ein forts :

Dies ist nützlich, wenn der Strom aufgrund eines Stromausfalls oder eines anderen Stromabfalls unterbrochen und wieder hergestellt wird.

Wenn die Kamera dabei war vor einem Stromausfall eine Sequenzaktion durchzuführen, führt die Kamera die Aktion automatisch fort, sobald die Stromversorgung wieder hergestellt wird.



- 'Strom ein forts' kann keine Sequenzaktion fortsetzen, wenn sich die interne Batterie der Kamera vollständig entladen hat, nachdem die Kamera für längere Zeit ohne Stromversorgung war. (Die Daten der Sequenzaktion bleiben aber sicher, auch wenn die interne Batterie vollständig entladen ist.)

S/N EINSTELLUNG

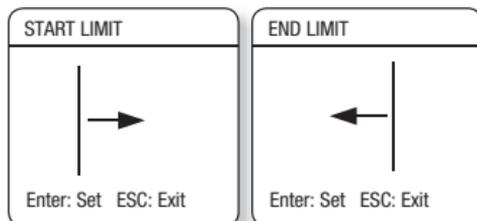
Schwenk Grenze

- ▶ Hauptmenü/S/N Einstellung/Schwenk Grenze

The moving ranges in the Pan directions can be limited.

- **Position:**

Es erscheint folgender Schirm wenn man in der Schwenk-Grenze-Einstellung das Positionsmenü auswählt. Bewegen Sie den Joystick nach links und rechts um einen Bewegungsbereich vom Startpunkt bis zum Ende auszuwählen.



Das folgende Bild zeigt die Neigungs-Grenze-Einstellung. Bewegen Sie den Joystick nach links und rechts um einen Bewegungsbereich vom Startpunkt bis zum Ende auszuwählen.

- **EIN/AUS:**

Cancels or activates the Pan/Tilt Limit functions.

Hauptmenü
Kamera Einstellung ↵
Sequenz Einstellung ↵
S/N Einstellung ↵
OSD Einstellung ↵
Alarm Einstellung ↵
Initialisieren ↵
Passwort Einstellung ↵
Status ↵

S/N Einstellung
Schwenk Grenze ↵
Neigungs Grenze ↵
Bereichs Einstellung ↵
Bereich Maskieren ↵
S/N Intelligent EIN
Digitalflip EIN
Bild Halten AUS
Jog Geschw Manuelle
Höchstgeschwindigkeit 5

Schwenk Grenze
Position ↵
Aktivieren AUS

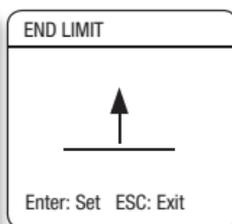
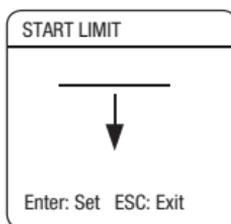
Neigungs Grenze

► Hauptmenü/S/N Einstellung/Neigungs Grenze

Diese Einstellungen begrenzen den Bewegungsbereich der Neigungsfunktion.

• Position:

Es erscheint folgender Schirm wenn man in der Neigungs-Grenze-Einstellung das Positionsmenü auswählt. Bewegen Sie den Joystick nach links und rechts um einen Bewegungsbereich vom Startpunkt bis zum Ende auszuwählen.



• EIN/AUS:

Aktiviert oder deaktiviert die Neigungs Grenze.

Hauptmenü
Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

S/N Einstellung	
Schwenk Grenze ↕	
Neigungs Grenze ↕	
Bereichs Einstellung ↕	
Bereich Maskieren ↕	
S/N Intelligent	EIN
Digitalflip	EIN
Bild Halten	AUS
Jog Geschw	Manuelle
Höchstgeschwindigkeit	5

Neigungs Grenze	
Position ↕	
Aktivieren	AUS

Bereichs Einstellung

▶ Hauptmenü/S/N Einstellung/Bereichs Einstellung

Das Bereichseinstellungsmenü ermöglicht die Auswahl von bestimmten Bereichen während der Schwenk- und Neigungsfunktionen, und stellen diese Bereiche dann mit OSD (Bildschirmanzeige)-Texten dar, wenn die Kamera sie passiert. Es können bis zu 8 Bereiche ausgewählt werden.

• Bereichsname :

Sie können den ausgewählten Bereichen Namen hinzufügen. Namen können bis zu 12 Buchstaben lang sein und über den Joystick und die Eingabe-Taste eingetragen werden. Nachdem ein Name eingetragen ist, benutzen Sie den Joystick und die Eingabe-Taste um den Set-Befehl auszuführen und den Namen zu speichern.

Namen Preset	[]
ABCDEFGHIJKLM	
NOPQRSTUVWXYZ	
abcdefghijklm	
nopqrstuvwxyz	
1234567890	
[]-/#*!?,.	
BACK SPACE CLR SET	

• Position:

Bewegen Sie den Joystick, wie im Bild unten gezeigt, um die linke obere Ecke und die rechte untere Ecke eines Bereichs auszuwählen.

Bereichs Einstellung

Eingabe: Einstellen ESC: Exit

Bereichs Einstellung

Eingabe: Einstellen ESC: Exit

• EIN/AUS:

Die Anzeigefunktion von ausgewählten Bereichen unterbrechen oder aktivieren.

Hauptmenü
Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ⇐
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

S/N Einstellung
Schwenk Grenze ↕
Neigungs Grenze ↕
Bereichs Einstellung ⇐
Bereich Maskieren ↕
S/N Intelligent EIN
Digitalfliip EIN
Bild Halten AUS
Jog Geschw Manuelle
Höchstgeschwindigkeit 5

Bereichs Einstellung
Bereich 1 ⇐
Bereich 2 ↕
Bereich 3 ↕
....

Bereich 1
Bereichsname ⇐
Position ↕
Aktivieren AUS

Bereich Maskieren

► Hauptmenü/S/N Einstellung/Bereich Maskieren

Wenn ein Überwachungsort einen sehr privaten Bereich einschließt, kann der Bereich wahlweise von der Überwachung ausgeschlossen werden.

• Maske Eins.:

Sie können bis zu 12 Privatbereiche einstellen, die zum Zweck der Privatsphäre des Subjekts ausgeblendet werden können, während der Aufzeichnung.

Bereich Maskieren	
Aktivieren	AUS
Bearbeiten	

• Position:

Für die neue Maskenkonfiguration, können Sie die Position der Kamera einstellen indem Sie die Funktionen Schwenken, Neigen, Zoomen verwenden.

• Stil:

Es gibt vier verschiedene Mosaikeinstellungen.



- Für einen besseren Schutz der Privatsphäre, stellen Sie den Privatsphäre-Bereich um zirka 30% größer ein als benötigt.
- Der Anteil der Einstellung für Mosaik oder für den Privatsphäre-Bereich kann nicht zurückgewonnen werden.

Hauptmenü
Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

S/N Einstellung	
Schwenk Grenze ↕	
Neigungs Grenze ↕	
Bereichs Einstellung ↕	
Bereich Maskieren ↕	
S/N Intelligent	EIN
Digitalfliip	EIN
Bild Halten	AUS
Jog Geschw	Manuelle
Höchstgeschwindigkeit	5

Bereich Maskieren	
Maske Eins.	MASKE1 ↕
Position ↕	
Stil	MOSAIK1
1:□	2:□ 3:□ 4:□ 5:□
6:□	7:□ 8:□ 9:□ 10:□
11:□	12:□

S/N Intelligent

► Hauptmenü/S/N Einstellung/S/N Intelligent

Dies befiehlt der Kamera, Schwenk- und Neigungsgeschwindigkeit, dem aktuellen Zoomverhältnis entsprechend, automatisch zu ändern. Durch Bewegen des Joysticks im Uhrzeigersinn (Tele) werden Schwenk- und Neigungsgeschwindigkeit verlangsamt und durch Bewegen gegen den Uhrzeigersinn (Wide) beschleunigt, was eine umfassende Ausrichtung ermöglicht.

Dies „Aus“ zu schalten, führt die Funktion 1x optische Zoomgeschwindigkeit aus, unabhängig davon wie weit das Objektiv heran zoomt.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↗
Sequenz Einstellung ↗
S/N Einstellung ↔
OSD Einstellung ↗
Alarm Einstellung ↗
Initialisieren ↗
Passwort Einstellung ↗
Status ↗

S/N Einstellung

Schwenk Grenze ↗
Neigungs Grenze ↗
Bereichs Einstellung ↗
Bereich Maskieren ↗
S/N Intelligent EIN
Digitalfliip EIN
Bild Halten AUS
Jog Geschw Manuelle
Höchstgeschwindigkeit 5

Digitalflip

► Hauptmenü/S/N Einstellung/Digitalflip

Digitalflip dient dazu ein sich bewegendes Objekt zu überwachen, oder eine Person, die direkt unter der Kamera vorbei geht.

Wenn ein Objekt oder eine Person direkt unter der Kamera vorbeigeht, folgt die Kamera-Neigungsüberwachung dem Objekt oder der Person über 100 Grad zur anderen Seite des Neigungsbereichs ohne zu schwenken. Die Schirminversion tritt bei 100 Grad oder höher ein und ist digital angepasst.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↕
 Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
 OSD Einstellung ↕
 Alarm Einstellung ↕
 Initialisieren ↕
 Passwort Einstellung ↕
 Status ↕

S/N Einstellung

Schwenk Grenze ↕
 Neigungs Grenze ↕
 Bereichs Einstellung ↕
 Bereich Maskieren ↕
 S/N Intelligent EIN
Digitalflip EIN
 Bild Halten AUS
 Jog Geschw Manuelle
 Höchstgeschwindigkeit 5

Bild Halten

► Hauptmenü/S/N Einstellung/Bild Halten

Wenn sich die Kamera zwischen voreingestellten Positionen bewegt, friert diese Funktion das Kamerabild ein bis die Kamera die nächste Position erreicht hat. Dies ist nützlich, um dem Schirmbeobachter zu helfen, den Scharfblick zu behalten, und mehrere Positionen innerhalb eines Netzes zu überwachen.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

S/N Einstellung

Schwenk Grenze ↕
Neigungs Grenze ↕
Bereichs Einstellung ↕
Bereich Maskieren ↕
S/N Intelligent EIN
Digitalflip EIN
Bild Halten AUS
Jog Geschw Manuelle
Höchstgeschwindigkeit 5

Jog Geschw

► Hauptmenü/S/N Einstellung/Jog Geschw

Wenn die Geschwindigkeit Ihres Controllers oder das Schwenk-/Neigungsbefehlprotokoll des DVR fixiert ist und ein langsames Schwenken und Neigen verursacht, können Sie den Manuellen Modus benutzen.

- Manuelle: Der Winkel des Controllers bestimmt die Geschwindigkeit von Schwenk und Neigung; je mehr Sie den Controller neigen, desto schneller dreht sich die Kamera.
- 10/20/30/40/50/60: Behält die Geschwindigkeit unabhängig vom Winkel des Controller-Griffs bei.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↕
 Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
 OSD Einstellung ↕
 Alarm Einstellung ↕
 Initialisieren ↕
 Passwort Einstellung ↕
 Status ↕

S/N Einstellung

Schwenk Grenze ↕
 Neigungs Grenze ↕
 Bereichs Einstellung ↕
 Bereich Maskieren ↕
 S/N Intelligent AUS
 Digitalflip AUS
 Bild Halten EIN
Jog Geschw Manuelle
 Höchstgeschwindigkeit 5

Höchstgeschwindigkeit

► Hauptmenü/S/N Einstellung/Höchstgeschwindigkeit

Stellt die maximale Geschwindigkeit von Schwenk und Neigung beim Durchführen der Voreinstellungs- und Sequenzaktionen ein.

- 1~7: Schwenk- und Neigungsfunktion können bis zu 650°/Sek. eingestellt werden.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↗
Sequenz Einstellung ↗
S/N Einstellung ↗
OSD Einstellung ↗
Alarm Einstellung ↗
Initialisieren ↗
Passwort Einstellung ↗
Status ↗

S/N Einstellung

Schwenk Grenze ↗
Neigungs Grenze ↗
Bereichs Einstellung ↗
Bereich Maskieren ↗
S/N Intelligent EIN
Digitalfliip EIN
Bild Halten AUS
Jog Geschw Manuelle
Höchstgeschwindigkeit 5

OSD EINSTELLUNG

OSD Einstellung

► Hauptmenü/OSD Einstellung

• **Kamera ID:**

Kamera-ID links oben vom Schirm anzeigen oder verstecken.

• **Kameraname:**

Fügen Sie der Kamera einen Namen hinzu. (Prüfen Sie zuerst den Hinweis).

• **Anz. Preset:**

Voreingestellte Werte auf dem Schirm anzeigen oder verstecken.

• **Namen Preset:**

Fügen Sie voreingestellten Positionen einen Namen hinzu. (Prüfen Sie zuerst den Hinweis).

• **Sequenzstatus:**

Den Status einer, sich im Gang befindlichen, Sequenzaktion anzeigen oder verstecken.

• **Bereichsname:**

Den Bereichsnamen für die Bereichseinstellungen auf dem Schirm anzeigen oder verstecken.

• **PTZ Position:**

Den Status einer, sich im Gang befindlichen, Schwenk-, Neigungs- und Zoomsequenz anzeigen oder verstecken.

• **Sprache :**

Ermöglicht es die Systemsprache zu ändern. Diese Kamera unterstützt Englisch, Chinesisch, Französisch, Deutsch, Spanisch, Portugiesisch, Koreanisch und Italienisch.

* Beim Auswählen des Kameranamens und des voreingestellten Namens, zeigt der Bildschirm die Linke Tastatur an. Namen können bis zu 12

Buchstaben lang sein und über den Joystick und die Eingabe-Taste eingetragen werden. Nachdem ein Name eingetragen ist, benutzen Sie den Joystick und die Eingabe-Taste um den Set-Befehl auszuführen und den Namen zu speichern.

Hauptmenü
Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ←
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

OSD Einstellung	
Kamera ID	EIN
Kameraname ↕	
Anz. Preset	EIN
Namen Preset ↕	
Sequenzstatus	EIN
Bereichsname	AUS
PTZ Position	EIN
Sprache	DEUTSCH
Andere ↕	

Namen XXX	[]
ABCDEFGHIJKLM	
NOPQRSTUVWXYZ	
abcdefghijklm	
nopqrstuvwxyz	
1234567890 ()	
[-/#*!?.	
BACK SPACE CLR SET	

OSD Einstellung(Andere)

▶ Hauptmenü/OSD Einstellung/Andere

OSD Einstellung dient dazu, die OSD (Bildschirmanzeige) Funktionen einzustellen.

• Richtung:

Gibt den derzeitigen Winkel der Kamera an:
Ost, West, Süd, Nord, Südost, Südwest, Nordost
oder Nordwest.

- Norden kalibrieren
Stellen Sie eine nördliche Richtung für die Kamera ein.

• Zeit setzen:

Passen Sie die Kamerauhr an; Sie können planen
Sequenzaktionen automatisch durchzuführen.

- Anzeigen
Uhr auf dem Schirm anzeigen oder verstecken.

- Datumsformat
Ändert das Anzeigeformat des Kameradatums:
DD/MM/YYYY oder MM/DD/YYYY.

- datum setzen
Tragen Sie ein Datum ein.

- Zeitformat
Ändert das Anzeigeformat der Kamerazeit:
24 oder 12 Stunden.

- zeit setzen
Tragen Sie ein Uhrzeit ein.

- Kalibrieren
Dies wird die Zeitdifferenz oder Zeitfehler
korrigieren, die in der Kamera auftauchen
können.

Wählen Sie "+", wenn die Kamerazeit hinterher
läuft, wählen Sie "-" wenn sie voraus läuft, und
geben Sie an, wie viele Sekunden der Zeitfehler
täglich auftritt.

- * Wenn der Fehler eine Sekunde für einen Tag
beträgt, geben Sie "+1 SEK./TAG" ein.

Hauptmenü

Kamera Einstellung ↗
Sequenz Einstellung ↗
S/N Einstellung ↗
OSD Einstellung ←
Alarm Einstellung ↗
Initialisieren ↗
Passwort Einstellung ↗
Status ↗

OSD Einstellung

Kamera ID	EIN
Kameraname ↗	
Anz. Preset	EIN
Namen Preset ↗	
Sequenzstatus	EIN
Bereichsname	AUS
PTZ Position	EIN
Sprache	DEUTSCH
Andere ←	

OSD Einstellung

Richtung ↗
Zeit setzen ↗

ALARM EINSTELLUNG

Alarm Einstellung

Alarm Eingabe einstellen

► Hauptmenü/Alarm Einstellung/Alarm Eingabe

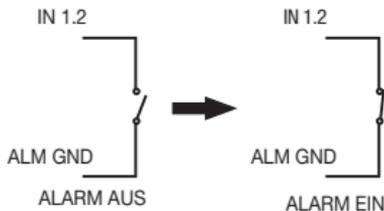
- **Alarm Akt.:**

- Ein/Aus: Aktiviert oder deaktiviert die Alarm Funktion.

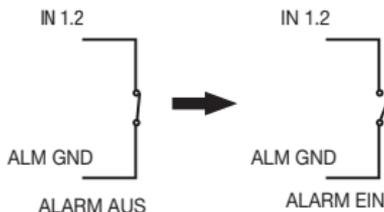
- **MOD:**

Ermöglicht eine Alarm Eingabe-Methode auszuwählen.

- NO (Normalerweise Offen)



- NC (Normalerweise Geschlossen)



Hauptmenü

- Kamera Einstellung ↗
- Sequenz Einstellung ↗
- S/N Einstellung ↗
- OSD Einstellung ↗
- Alarm Einstellung ↗**
- Initialisieren ↗
- Passwort Einstellung ↗
- Status ↗

Alarm Einstellung

- Alarm Akt. AUS
- Alarm Eingabe ↗**
- Alarm Ausgabe ↗
- MD Verweilzeit AUS

ALM	MOD	P	SEQ	NO
IN1	AUS	1	AUS	
IN2	AUS	2	AUS	

Funktionsbeschreibung



- Wie im Bild oben gezeigt, muss die Alarm Eingabe mit den Offenen oder Geschlossenen Schaltersignalen eingegeben werden. Die Stromversorgung einzuschalten ohne die Signale einzutragen kann das Produkt beschädigen.

- **P (Priorität) :**

Setzen Sie die Priorität der Alarm Eingaben. Wenn mehr als ein Alarm gleichzeitig aktiviert ist, aktiviert sich jener Alarm mit der höchsten Priorität vor den anderen. Sobald der Alarm aufgehoben ist, aktiviert sich der nächste höchste Prioritätsalarm.

- **SEQ :**

Ermöglicht das Einstellen einer Sequenzaktion für die Kamera als Antwort auf einen Alarm. Verfügbare Sequenzaktionen sind Home, Voreinstellung, Schwingen, Gruppe, Tour, Verfolgung und A.Pan.

- * Für die Auto Pan Einstellungen, zeigt die erste Zahl unter dem Zahlenmenü die Geschwindigkeit an, während die Zweite den Neigungswinkel darstellt. (Siehe unten.)

ALM	MOD	P	SEQ	NO
IN 1	NO	1	A.PAN	20/20
IN 2	NC	2	A.PAN	20/20



- **MD Verweilzeit:**

Wenn Bewegungserkennung im Voreinstellung Bearbeiten Menü ausgewählt ist, führt MD Verweilzeit die Tour oder Gruppe-Funktion aus.

Wenn eine Bewegung von einer voreingestellten Position erkannt wird während die Kamera eine Sequenzaktion durchführt, pausiert die Kamera die Sequenzaktionsfunktion und beginnt stattdessen, für eine unter dem MD Verweilzeit-Menü eingestellte Dauer, die Position zu überwachen.

Wenn die Bewegung nicht weiter erkannt werden kann oder die Dauer abläuft, bricht die Kamera den Überwachungs betrieb ab und nimmt dann wieder die Sequenzaktion auf.

Alarm Ausgabe

► Hauptmenü/Alarm Einstellung/Alarm Ausgabe

• Setting 1,2:

1, 2, Bewegungserkennung, und Geräteunterstützung zeigen Alarm Eingabe an Ports, Bewegungserkennung, und Unterstützungsvorrichtungseingabe.

Insgesamt 4 Alarme, Bewegungserkennung, und Geräteunterstützung können eingestellt werden, um Alarme auszugeben. 1 Alarm Ausgaben-Port kann für mehr als 2 Alarm Eingaben und Bewegungserkennungen benutzt werden.

• Timer 1,2:

Ermöglicht eine Alarm Ausgabe-Methode auszuwählen.

- EIN : Behält eine Alarm Ausgabe für eine festgelegte Zeitdauer von mindestens 1 Sekunde bis maximal 60 Minuten ab dem Alarmereignis bei.
- AUGENBLI.: Behält eine Alarm Ausgabe nur bei, bis der Alarm aufgehoben wird.

* Die Alarm Ausgabe ist mit einer Relaischaltung ausgerüstet. Die Operation des Alarms Ausgabe-Ports verläuft wie in der Zeichnung unten gezeigt.



- Ein falscher Anschluss von Stromverbindung und GND zu den NC/NO und COM Ports können einen Kurzschluss und Feuer verursachen und die Kamera beschädigen.
- Die maximale Stromkapazität des eingebauten Relais beträgt 30VDC/2A, 125VAC/0.5A, und 250VAC/0.25A. Die Kamera über die Kapazität hinaus zu betreiben, kann die Lebenserwartung der Kamera beeinträchtigen und sie beschädigen.

Hauptmenü
Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

Alarm Einstellung
Alarm Akt. AUS
Alarm Eingabe ↕
Alarm Ausgabe ↕
MD Verweilzeit AUS

Alarm Ausgabe
Setting 1 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> MD <input type="checkbox"/> AUX
Setting 2 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> MD <input type="checkbox"/> AUX
Timer 1 AUS
Timer 2 AUS
OUT Off 1
OUT Off 2

Funktionsbeschreibung

AUX Ausgangsmenü dient dazu, die Peripheriegeräte der Kamera zu bedienen, wie zum Beispiel Lampen und Sirenen, sowohl über das Steuergerät und die Schalter, als auch über Netzwerkkommunikation.

- **OUT Off 1,2:**

- Wenn ein Alarmereignis stattfindet, kann die Ausgangskraft beendet werden.



- Ein falscher Anschluss von Stromverbindung und GND zu den NO und COM Ports des Aux Anschlusses kann einen Kurzschluss und Feuer verursachen und die Kamera beschädigen.
- Die maximale Stromkapazität des eingebauten Relais beträgt 30VDC/2A, 125VAC/0.5A, und 250VAC/0.25A. Die Kamera über die Kapazität hinaus zu betreiben, kann die Lebenserwartung der Kamera beeinträchtigen und sie beschädigen.

INITIALISIEREN

Initialization Menu

► Hauptmenü/Initialisieren

- **Strom ein rücks.:**

Startet die Kamera wieder.

- **Werkseinstellung:**

Ermöglicht die Kamera auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen. Wenn der Modus ausgewählt ist, werden alle Benutzerdaten, wie zum Beispiel vordefinierte Positionen, von der Kamera gelöscht.

Benutzen Sie diese Funktion, wenn es notwendig ist, die Einstellungen der Kamera zurückzusetzen.

- **Kamera Voreinstellung:**

Setzt das Kamerazoommodul zum Werkseinstellungsmodus zurück; benutzen, wenn Sie alle Kameraeinstellungen einschließlich Belichtung und Anzeigenhintergrundbeleuchtung zurücksetzen möchten.

- **Auto Refresh:**

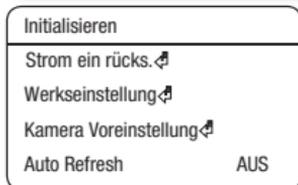
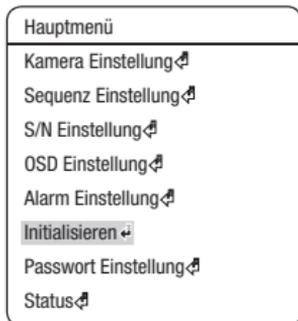
Ermöglicht es den Status der eingebauten elektrischen Schaltkreise und Teile der Kamera regelmäßig zu optimieren. (Ein regelmäßiger Arbeitsvorgang kann geplant werden).

Dieser Modus kann verwendet werden um die bestehenden Einstellungen der Kamera beizubehalten und zu reparieren, wenn anomale Ereignisse stattfinden: z.B. die Kamera direkt in eine Lichtquelle gefilmt hat, oder die Einstellungen gelöscht wurden, nachdem sich die Kamera wiederholt für eine längere Zeit in allen vier Richtungen gedreht hat, um eine spezifische Position zu überwachen.

Die Standardeinstellung ist Aus.

- AUS, 1-7 Tage: Die Auswahl von Aus schaltet Auto Refresh aus und die Auswahl von 1-7 Tage führt Auto Refresh automatisch durch, nachdem 1-7 Tage vergangen sind.

* Auto Refresh braucht ungefähr 10 Sekunden um zu abzuschließen. Wenn Auto Refresh sich während einer Sequenzaktion aktiviert, pausiert die Kamera die Sequenzaktion und führt ein Auto Refresh durch und nimmt, nach dem Refresh, dann wieder die Sequenzaktion auf.



PASSWORT EINSTELLUNG

Passwort Einstellung

► Hauptmenü/Passwort Einstellung

Das Passwort-Feature ermöglicht es Ihnen ein Passwort festzulegen für einen Neustart der Kamera und den Zugriff auf die OSD und um zu verhindern, dass nicht autorisierte Änderungen an bestehenden Kameraeinstellungen getätigt werden.

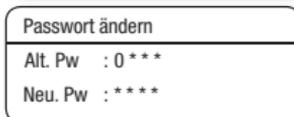
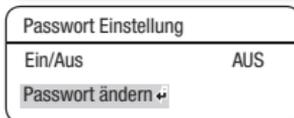
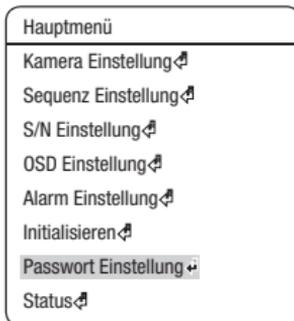
• **Ein/Aus :**

Aktiviert oder deaktiviert den Passwortschutz.

• **Passwort ändern:**

- Ändern Sie das Passwort; geben Sie das aktuelle und dann ein neues Passwort ein, bestehend aus 4 hexadezimalen Zeichen (0-F)

* Das voreingestellte Passwort lautet "0000".



- Falls Sie das jetzige Passwort vergessen haben, verwenden Sie den Controller und führen Sie die Voreinstellung 255 aus, um ohne das Passwort auf die OSD zuzugreifen.
- Nach Gebrauch von " Werkseinstellung" unter "Hauptmenü > Initialisieren," wird das Kennwort auf den Standardwert, "0000" zurückgesetzt.

STATUS

Status

- ▶ Hauptmenü/Status
Zeigt die Einstellungen und Version der Kuppel-Kamera an.
- **CAM MODEL:**
Zeigt den Modellnamen der Kamera an.
- **CAM VERSION:**
Zeigt die Softwareversion der Kamera an.
- **DOME VERSION:**
Zeigt die Version des Kamerasteuergeräts an.
- **COAX VERSION:**
Zeigt die Softwareversion der Coax Kommunikation an.
- **CON PROTOCOL:**
Zeigt den Status des aktuellen Protokolls an.
- **DOME ID:**
Kamera-ID
- **CONTROLLER:**
Zeigt die Einstellungen des aktuellen Kommunikationsmodus an.

Hauptmenü
Kamera Einstellung ↕
Sequenz Einstellung ↕
S/N Einstellung ↕
OSD Einstellung ↕
Alarm Einstellung ↕
Initialisieren ↕
Passwort Einstellung ↕
Status ↕

Status
CAM MODEL = 12N(A1)
CAM VERSION = V1.3
DOME VERSION = V1.00
COAX VERSION = V1.00
CON PROTOCOL = AUTOM. ERKENNUNG
DOME ID = 001
CONTROLLER = Simplex

PROBLEMBEHEBUNG

Problem	Ursache und Lösung	SEITE
Der Controller funktioniert nicht.	Überprüfen Sie, ob Kamera und Peripheriegeräte richtig angeschlossen sind.	29
	Überprüfen Sie die Einrichtung von ID, Protokoll und Baudraten.	20~27
Auf dem Bildschirm wird kein Bild angezeigt.	Überprüfen Sie, ob das Netzkabel korrekt an die Kamera und den Bildschirm angeschlossen ist. Überprüfen Sie, ob das Videokabel korrekt angeschlossen ist. Konsultieren Sie das Betriebshandbuch des an die Kamera angeschlossenen Controllers.	17~29
	Überprüfen Sie, ob die Blende der Linse geschlossen ist. Passen Sie die entsprechenden Einstellungen im Blendenmenü an.	49
	Überprüfen Sie die festgelegte Verschlusszeit der Kamera. Passen Sie die entsprechenden Einstellungen im Verschlussmenü an.	49
Das Bild ist zu hell/dunkel.	Überprüfen Sie die Einstellungen für Kontrast und Helligkeit. Passen Sie die Einstellungen im Helligkeitsmenü an.	49
Auf dem Bildschirm wird ein weißes Bild angezeigt.	Überprüfen Sie, ob die Blende der Linse geöffnet ist. Passen Sie die entsprechenden Einstellungen im Blendenmenü an.	49
Das Bild ist unscharf.	Überprüfen Sie, ob die Kameraabdeckung oder Linse verschmutzt oder verschmiert ist. Reinigen Sie sie gegebenenfalls.	-
	Prüfen Sie den Abstand zwischen Kamera und Objekt sowie die Objektumgebung. Die Kamerafokussierung auf ein Objekt vor einem weißen Hintergrund kann problematisch sein.	-
	Falls bei der Autofokussierung Probleme auftreten, wechseln Sie in den manuellen Fokussierungsmodus und passen Sie die Fokussierung selbst an.	47
	Verwenden Sie das Zurücksetzungs-menü, um zu den Standardeinstellungen zurückkehren.	85
	Passen Sie die Schärfe an.	57

Problem	Ursache und Lösung	SEITE
Auf dem Bild ist digitales Rauschen zu sehen.	Überprüfen Sie, ob das Videokabel korrekt angeschlossen ist.	-
	Stellen Sie sicher, dass Netz- und Videokabel nicht die empfohlene Maximallänge überschreiten.	28
	Passen Sie die Schärfe an.	57
Die Farben im Bild sind unzureichend.	Überprüfen Sie den Weißabgleich.	48
Das Bild flackert.	Überprüfen Sie, ob die Kameraabdeckung oder Linse verschmutzt oder verschmiert ist. Reinigen Sie sie gegebenenfalls.	-
	Überprüfen Sie, ob die Kamera direkt auf ein fluoreszierendes Licht oder in die Sonne gerichtet ist. Ändern Sie gegebenenfalls die Kameraausrichtung, um das Flackern zu entfernen.	-
Nachbilder erscheinen im Bild.	Überprüfen Sie die Sens-Up-Einstellungen.	49
Die Kamera wechselt andauernd zwischen Farb- und Schwarz/Weiß-Modus.	Passen Sie die Verweilzeit im Tag- und Nachtmenu an.	56
Wenn die Kamera gerade nach unten gerichtet ist, wird ein rundes Objekt auf dem Bildschirm angezeigt.	Dabei handelt es sich um einen winzigen Einspritzrückstand in der Kameraabdeckung, der nun direkt von der Kamera aufgenommen wird. Die Kamera funktioniert einwandfrei.	-
Schwenken, Neigen, Zoomen und/oder Fokussieren funktionieren nicht.	Überprüfen Sie, ob das Netzkabel korrekt an die Kamera und den Bildschirm angeschlossen ist. Überprüfen Sie, ob das Videokabel korrekt angeschlossen ist. Konsultieren Sie das Betriebshandbuch des an die Kamera angeschlossenen Controllers.	17~29
	Überprüfen Sie, ob die Schwenk- und/oder Neigegrenze eingestellt sind. Löschen Sie sie gegebenenfalls.	70~71
	Ein Motor oder die Linse könnte überhitzt sein. Ist dies der Fall, bitten Sie das Servicepersonal oder den Systemanbieter um Hilfe.	-

Problembesehung

Problem	Ursache und Lösung	SEITE
Die Kameraposition weicht von der in der Voreinstellung definierten Position ab.	Dieses Phänomen kann auftreten, da die Motoren einen Randfehler von $\pm 0,1^\circ$ aufweisen.	-
Die Sequenzkonfiguration der Kamera funktioniert nicht.	Überprüfen Sie, ob die Voreinstellung oder ein anderer Betriebsmodus eingestellt ist.	58~62
	Überprüfen Sie die Einstellungen für Autoaktualisierung.	85
Die obere Seite des Bildes ist dunkel, wenn die Kamera auf einen horizontalen Referenzpunkt gerichtet ist.	Sie sehen die interne Abdeckung der Kamera. Die Kamera funktioniert einwandfrei.	-
Die Kamera schaltet sich plötzlich ein oder bewegt sich unaufgefordert in eine voreingestellte Position.	Überprüfen Sie die Automateinstellungen. In der Automateinstellung durchläuft die Kamera eine vordefinierte Aktionssequenz, falls der Bediener nicht den Controller betätigt, um die Kamera für einen bestimmten Zeitraum zu bedienen.	67
<ul style="list-style-type: none">• Die Isolierung des Netzkabels ist beschädigt.• Das Netzkabel ist heiß, wenn das Gerät in Betrieb ist.• Das Netzkabel wird heiß, nachdem es gebogen oder aufgewickelt wurde.	Durch die weitere Verwendung des Geräts mit einem beschädigten Netzkabel besteht die Gefahr eines elektrischen Schlages oder Brandes. Ziehen Sie den Netzstecker sofort aus der Steckdose, und wenden Sie sich an das Servicepersonal oder den Systemanbieter.	-

TECHNISCHE DATEN

	SCP-3120	SCP-3120V	SCP-3120VH
Bildaufnahmegerät	SONY 1/4 Zoll, ExView-HAD PS CCD (ICX-448/449)		
TV-Standard	NTSC / PAL		
Gesamtpixelanzahl	NTSC: 811 (H) x 508 (V) / PAL: 795 (H) X 596 (V)		
Effektive Pixel	NTSC: 768 (H) X 494 (V) / PAL: 752 (H) X 582 (V)		
Abtastsystem	2:1 Zeilensprung		
Synchronisierung	Intern / Extern (AC Line Lock)		
Horizontal Scan Rate (Abtastraten)	NTSC: 15,734 kHz, PAL: 15,625 kHz		
Vertical Scan Rate (Abtastraten)	NTSC: 59,94 Hz, PAL: 50 Hz		
Horizontale Auflösung	600 TV Zeile (Farbe) / 700 TV Zeile (S/W)		
Mindestbeleuchtung	FARBE : 0,7Lux(50IRE@F1,65), S/W : 0,07Lux(50IRE@F1,65)		
S/N (Y Signal)	Über 50 dB (AGC Aus)		
Video Ausgang	VBS 1,0 Vp-p / 75 Ω (Ohm)		
Zoomrate	12 X (Optischer), 16 X (Digitaler)		
Brennweite	3,6-44,3mm (F1,6-F2,0)		
Mindestentfernung zum Objekt	Breit: 0,2 m, W/T : 0,8 m		
Sichtwinkel	H: 54,44° (Weitw.) ~ 4,64° (Tele) V: 41,42° (Weitw.) ~ 3,52° (Tele)		
Fokus	AUTOM. / MANUELL / ONE-SHOT		
Zoomgeschwindigkeit	1.9 sec (Weitw. - Tele)		
IRIS	AUTOM. / MANUELL		
Linse Initialisierung	Eingebaut		
Horizontaler Neigungswinkel	360° Endlos		
Horizontaler Drehzahl	Manuell: 0,05~120°/Sek. Turbo: 200°/Sek.), Preset: Max. 650°/Sek.		
Vertikaler Drehwinkel	-5°~ 185°		
Vertikale Drehgeschwindigkeit	Manuell: 0,05~120°/Sek., Preset: Max. 650°/Sek.		
Preset Position	255		
Voreingestellte Präzision	±0.1°		
Kamera-ID	1~255		
Tag und Nacht	AUTOM. / FARBE / SW		
Gegenlicht	BLC / HLC / AUS		
Bewegungserkennung	EIN/AUS		
Privatzonenmaske	EIN/AUS (12 Bereiche)		
DNR (Digitale Rauschreduzierung)	NIEDRIG / MITTEL / HOCH / AUS		
Sens-Up	Autom. / Aus (Wählbare Grenzwerte X 2~ 512 X)		

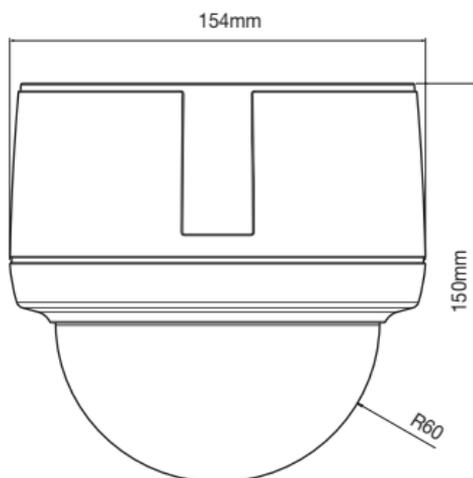
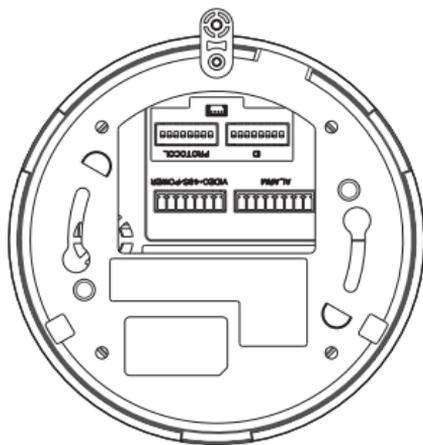
Technische Daten

	SCP-3120	SCP-3120V	SCP-3120VH
Verstärkungssteuerung	AUS / NIEDRIG / MITTEL / HOCH / MANUELL		
Weißabgleich	ATW / (EIN) / ATW (AUS) / AWC / MANUELL		
Electronischer Auslöser	NTSC: 1/60~10,000 Sek., PAL: 1/50~10,000 Sek.		
Serielle Kommunikation	RS485, Koaxiale Kommunikation		
Protokoll	SAMSUNG-T, SAMSUNG-E, Pelco-D, Pelco-P, Pelco Coaxitron, Panasonic, Honeywell, AD, Vicon, BOSCH, GE		
Alarm	2 Ein, 2 Aus		
Digital Flip	EIN/AUS		
Wasserdichte Standard	.	IP66(IEC-60529)	IP66(IEC-60529)
Luftfeuchtigkeit bei Betrieb	Innen-	Innen-/ Außenräume	Innen-/Außenräume
Betriebstemperatur	-10°C ~ +50°C	-50°C ~ +50°C	-50°C ~ +50°C
Relative Luftfeuchtigkeit	Weniger als 90% RF		
Eingangsspannung	AC24V ± 10%		
Energieverbrauch	Max. 12W	Max. 45W	Max. 45W
Externe Abmessungen (Φ×D)	Φ154×150 mm	Φ165×165 mm	Φ200×203 mm
Gewicht	Ca. 1,0 kg	Ca. 1,8 kg	Ca. 2,4 kg

ABMESSUNGEN

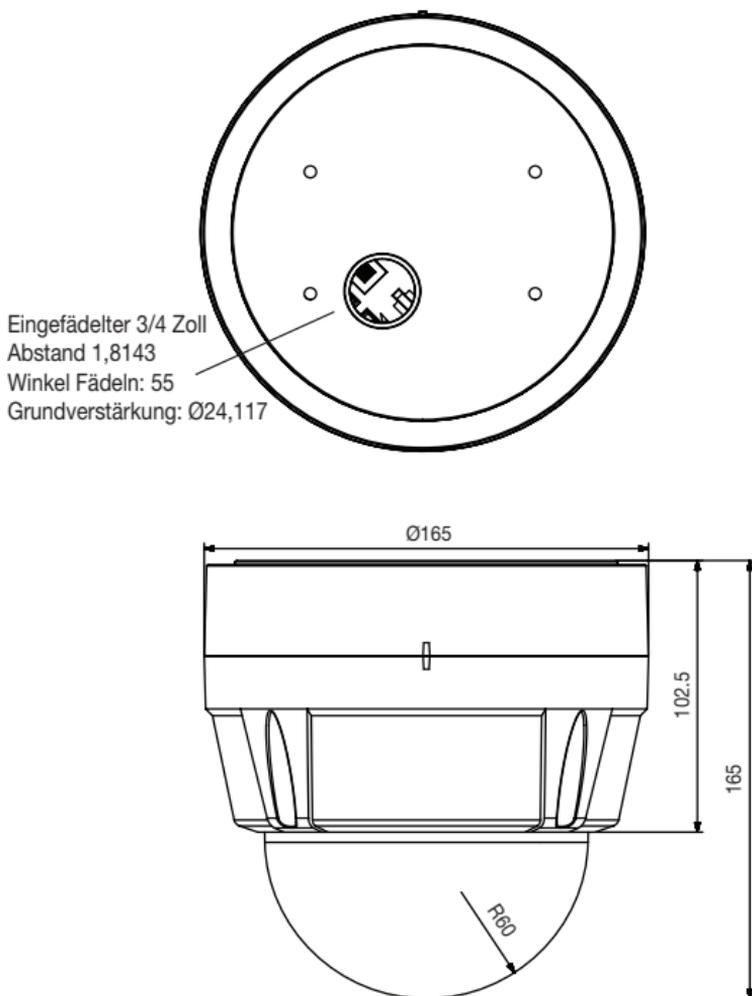
SCP-3120

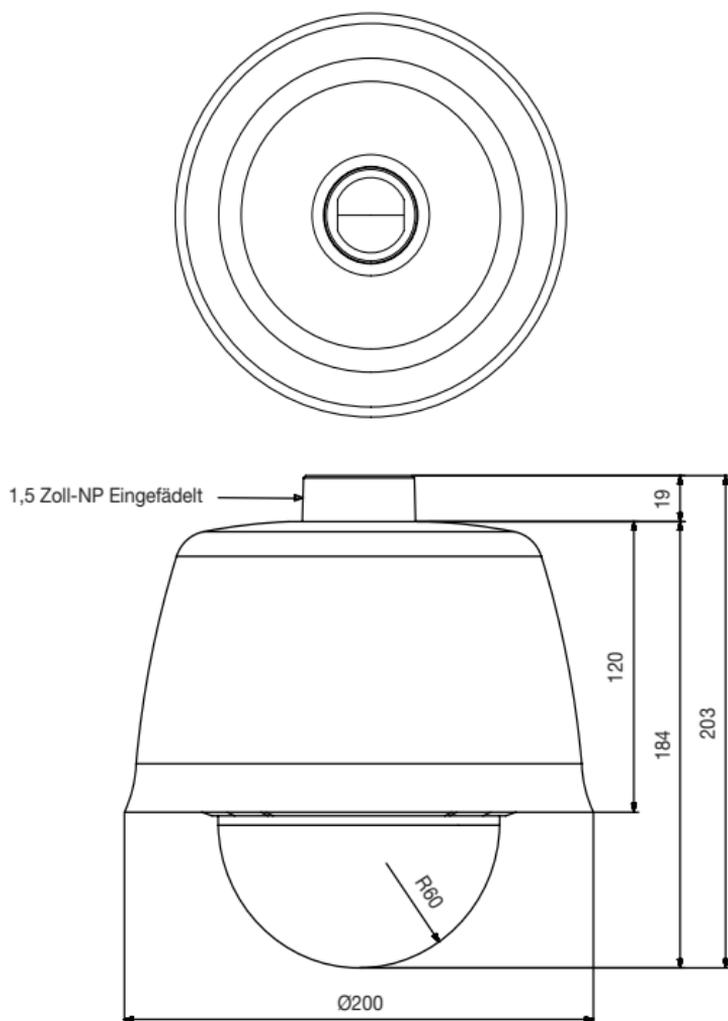
(Einheit: mm)



Abmessungen

SCP-3120V





DECLARATION OF CONFORMITY

Application of Council Directive(s)	2004/108/EC
Manufacturer's Name	SAMSUNG TECHWIN CO., LTD
Manufacturer's Address	SAMSUNG TECHWIN CO., LTD 42, SUNGJU-DONG CHANGWON-CITY, KYUNGNAM, KOREA, 641-716
European Representative Name	
European Representative Address	
Equipment Type/Environment	Speed Dome Camera
Model Name	SCP-3120/3120V/3120VH
Beginning Serial NO.	C59A
Conformance to	EN 55022 : 2006 EN 50130-4 : 2003

We, the undersigned, hereby declare that the equipment specified above conforms to the above Directive(s).

Manufacturer	SAMSUNG TECHWIN CO., LTD	Legal Representative in Europe
Signature	<i>Bonjeng Gu</i>	Signature
Full Name	BONJENG GU	Full Name
Position	QUALITY CONTROL MANAGER	Position
Place	CHANGWON, KOREA	Place

notizen



VERKAUF NETZWERK

• **SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.**

Samsungtechwin R&D Center, 701, Sampyeong-dong, Bundang-gu, Seongnam-si, Gyeonggi-do, Korea, 463-400
TEL : +82-70-7147-8740-60 FAX : +82-31-8018-3745

• **SAMSUNG TECHWIN AMERICA Inc.**

1480 Charles Willard St, Carson, CA 90746, UNITED STATES
Tol Free : +1-877-213-1222 FAX : +1-310-632-2195
www.samsungcctvusa.com

• **SAMSUNG TECHWIN EUROPE LTD.**

Samsung House, 1000 Hillswood Drive, Hillswood Business
Park Chertsey, Surrey, UNITED KINGDOM KT16 OPS
TEL : +44-1932-45-5300 FAX : +44-1932-45-5325

www.samsungtechwin.com
www.samsungsecurity.com